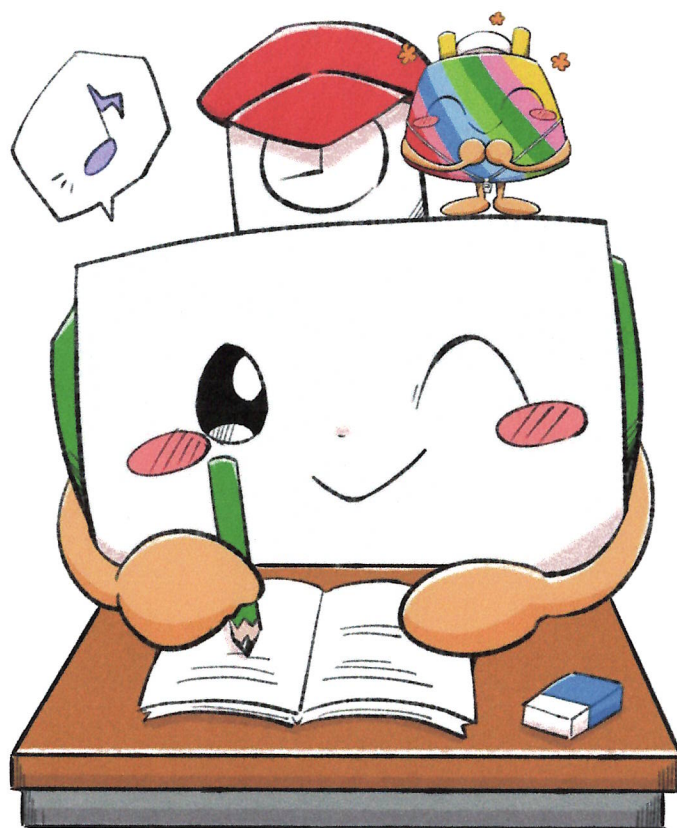


令和 7 年度

なつやす さくひんぼしゅう

夏休み作品募集のしおり

さくひんぼしゅうようこう じゅうけんきゅう てび など
(作品募集要項・自由研究の手引き等)



さいたま市立宮前小学校

- ☆「早ね、早起き、朝ごはん」
- ☆毎月19日は「食育の日」
- ☆毎月23日は「ノーメディアデー」



令和7年度 夏休み作品募集一覧

さいたま市立宮前小学校

	教科等	募集一覧	作品の種類	応募票の有無
1	国語①	手紙作文コンクール	はがき作文・絵手紙	あり
2	国語②	さいたま子ども短歌賞 ※別途お知らせ配布あり	短歌	あり
3	国語③	青少年の主張大会 ※別途お知らせ配布あり	作文	あり
4	国語④	しきなみ子供短歌コンクール	短歌	あり
5	図書	青少年読書感想文コンクール	作文	あり
6	書写①	JA共済 小・中学生書道コンクール	習字	なし
7	書写②	埼玉県「下水道の日」作品コンクール	習字	なし
8	社会①	国土と交通に関する図画コンクール	図画	あり
9	社会②	「住みよい地球」全国小学生作文コンクール	作文	あり
10	社会③	道路愛護ポスターコンクール	ポスター図画	あり
11	社会④	さいたま市明るい選挙 啓発ポスターコンクール	ポスター図画	あり
12	食育	ごはん・お米とわたし作文・図画コンクール	作文・図画	あり
13	理科	自由研究	理科に係る自由研究	なし
14	図工①	さいたま市平和図画ポスターコンクール	ポスター図画	あり
15	図工②	WE LOVE トンボ絵画コンクール	図画	あり
16	図工③	こんなトラックあったらいいな児童絵画作品コンクール	図画	あり
17	図工④	西区小・中学生夏休み作品展	工作・図画・ポスター・習字	あり
18	家庭科①	発明創意くふう展	家庭科に係る研究・道具等	なし
19	家庭科②	未来キッチンイラストコンテスト	図画	あり
20	安全教育①	放置自転車追放ポスターコンクール	ポスター図画	あり
21	安全教育②	防火ポスターコンクール	ポスター図画	あり
22	環境教育	私たちの自然を守ろうコンクール	作文・図画	あり

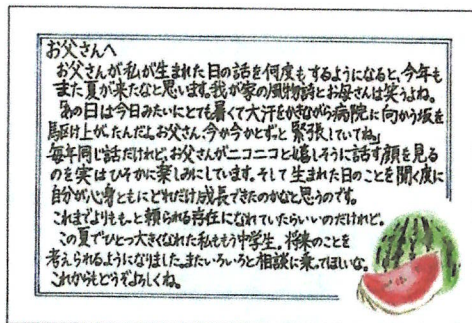
第58回

2025年度

手紙作文コンクール

部門 **はがき作文部門**

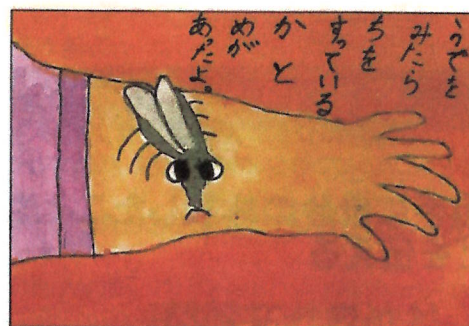
対象 **小学生・中学生・高校生**



前年度の受賞作品 第57回 日本郵便賞
東京都 須崎 るいさん(中学校1年生)

部門 **絵手紙部門**

対象 **幼児・小学生・中学生・高校生**



前年度の受賞作品 第57回 文部科学大臣賞
熊本県 松田 妃由さん(小学校2年生)

目的

将来を担う子どもたちが手紙に親しみ、手紙を書く機会を増やすことで意思を相手に伝える能力を向上させるとともに、文章表現によるコミュニケーションの魅力を知ってもらうことで、手紙文化の一層の振興を図り、豊かな心を育むことを目的とします。

学校取りまとめ締め切り

8/27(水) 学級担任の先生に提出してください。

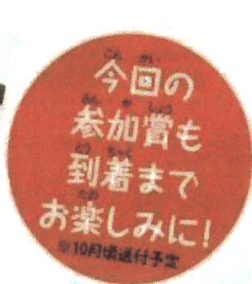
応募者全員に参加賞をプレゼント!



小学生以下 A5フラップファイル



中学生以上 インデックスシールセット



今回の参加賞も到着までお楽しみに!
※10月頃送付予定

応募部門

テーマ

特定の相手に自分の体験したことや
考えなどを伝える

はがき作文部門

応募区分

小学校1年生の部 小学校4年生の部 中学生の部
小学校2年生の部 小学校5年生の部 高校生の部
小学校3年生の部 小学校6年生の部

絵手紙部門

応募区分

幼児の部 小学校1～3年生の部 中学生の部
小学校4～6年生の部 高校生の部

応募にあたって

応募作品について

- ①作品は未発表のものに限ります。作品の模倣等を防ぐために審査結果発表前のSNS等による作品公開は行わないでください。
また、他のコンクールに応募した作品、応募予定のある作品は審査対象外となります。
なお、他のコンクールに応募していたことが判明した場合は、入賞を取り消します。
- ②作品は本人自身の創作に限ります。生成AIなどは使用しないでください。また、幼児などが文字を書けない場合でも保護者や指導者による加筆は行わないでください。本人自身の創作でないことが判明した場合や生成AIなどの使用が判明した場合、保護者や指導者による加筆が判明した場合は、審査対象外となり、入賞を取り消します。
- ③以下の作品は審査対象外となりますので、応募の際にはご注意ください。
 - ・写真印刷やパソコン絵画などによる作品。
 - ・市販されているシールやスタンプ(落款も含む)、絵柄付きのマスキングテープや柄入りの折り紙を使った作品(無地の折り紙は使用可)。
 - ・手書きではなく、既製のフォント(書体)を用いた作品。
 - ・マンガやアニメのキャラクターや書籍またはネット上の画像・写真・イラスト(フリー素材を含む)など、他人の絵や画像、写真を模倣している、または酷似している作品。
 - ・本や詩、歌詞など他人の文章を模倣している、または酷似している作品。
 - ・伝えたい相手が、故人、物、キャラクター、ペット、有名人、自分自身、不特定多数の作品。
 - ・原本をコピーした作品
 - ・メーカーやブランド名が特定できる商品やロゴ・マーク等を模倣している、または酷似している作品。
- ④1人数点応募することも可能ですが、入賞する作品は各部門(はがき作文部門、絵手紙部門、はがきコミュニケーション部門)1点までとします。
- ⑤原則として作品は応募年のものとします。

応募形式

はがきを用いてください

■大きさ:縦14.0～15.4cm×横9.0～10.7cm

■重さ:2.0～6.0g ■材質:紙

※日本郵便株式会社発行の郵便はがきは、この条件を満たしています。

※コラージュ作品でご応募いただく場合は完成作品の重さにご注意ください。

応募の留意点

- ①応募作品(相手に送るはがき、相手から送られてきたはがきを含む)の諸権利は、日本郵便株式会社に帰属します。
- ②著作権等による争議が生じた場合、日本郵便株式会社は一切の責任を負いません。
また、著作権等の侵害に抵触するおそれがある作品は審査対象外となります。
- ③応募作品の返却はいたしません。

入賞の発表

2025年12月(予定)に厳正なる審査を行った上で、審査結果を速やかに報道発表するとともに日本郵便株式会社Webサイトに公表します。

はがき作文部門・絵手紙部門

※右の「団体用応募票」を切り取り、必要事項を記入し、ハガキ面に作品の向きに合わせてしっかりと貼り付けてください。

※「団体応募専用はがき」での応募も可能です。数量限定で、学校にて用意しています。1学期中のみ配布となりますので、必要な人は、学級担任の先生に申し出てください。

※応募票、応募についてのリーフレット等は、日本郵政株式会社のWeb サイトからもダウンロードできます。昨年度の入賞作品も閲覧できますので、参考にしてみてください。

※応募者全員に参加賞があります。

切り取り線

第58回 手紙作文コンクール		団体用応募票	
出品部門	はがき作文部門	☐ 小学校1年生 ☐ 小学校2年生 ☐ 小学校3年生 ☐ 小学校4年生 ☐ 小学校5年生 ☐ 小学校6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
	絵手紙部門	☐ 幼児 ☐ 小学校1～3年生 ☐ 小学校4～6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
伝えたい相手	☐ お父さん ☐ お母さん ☐ おじいちゃん ☐ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ その他() ※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数 1枚のはがきでは届けられない複数の相手		
伝えたいメッセージ			
応募者の名前	ふりがな	姓	年齢
	みょうじ	なまえ	歳
		学年	年
確認事項	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ 応募作品は、他の作品を模倣していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。		
団体種別	☒ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 さいたま市立宮前小学校 ☐ その他団体(絵画教室等) 団体名		

← 縦向きの作品の場合 →

← 横向きの作品の場合 →

応募票の記入例 ※応募票は漏れのないようにご記入ください。

第58回 手紙作文コンクール		団体用応募票	
出品部門	はがき作文部門	☐ 小学校1年生 ☐ 小学校2年生 ☐ 小学校3年生 ☐ 小学校4年生 ☐ 小学校5年生 ☐ 小学校6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
	絵手紙部門	☐ 幼児 ☐ 小学校1～3年生 ☐ 小学校4～6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
伝えたい相手	☐ お父さん ☐ お母さん ☐ おじいちゃん ☐ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ その他() ※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数 1枚のはがきでは届けられない複数の相手		
伝えたいメッセージ			
応募者の名前	ふりがな	姓	年齢
	みょうじ	なまえ	歳
		学年	年
確認事項	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ 応募作品は、他の作品を模倣していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。		
団体種別	☐ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 ☒ その他団体(絵画教室等) 団体名		

← 縦向きの作品の場合 →

← 横向きの作品の場合 →

部門を間違えないように注意しましょう。

基本事項の記載漏れはありませんか？

「確認事項」を確認し必ずチェックしてください。

「その他団体」の方は必ず両方記入してください。

個人・団体を間違えないように注意しましょう。

伝えたい相手を必ず選択または記入してください。

相手に何を伝えたいか記入してください。

例)
・絵画教室
・学童クラブ
・書道教室
など

別途、お知らせを配布します。

別途配布の専用応募票あるいは下記応募票、どちらでも応募は可能です。

第13回さいたま子ども短歌賞 応募要項

短歌を通して児童生徒の豊かな感受性と国語力をはぐくみ

伝統的な言語文化の継承を図るために

さいたま子ども短歌賞を実施し作品を募集します

短歌作品を応募票に記入してお送りください

★対象

全国の小・中学生

★応募期間

学校提出締め切り 8月27日(水)

★応募のきまり

- ・所定の応募票を使用してください。

※応募票のコピーや、市ホームページからダウンロードしたものの使用は可とします。

ただし、用紙サイズはA4とし、縮尺は変更しないでください。

- ・1人3首まで応募できますが、入賞は1人1首とします。
- ・応募作品は未発表の自作短歌に限ります。
ただし、学校の授業で創作した作品は可とします。
- ・他の短歌コンクールとの二重投稿や、既に発表されている短歌・歌詞等に著しく類似したものは、選考の対象になりません。
- ・応募のきまりに反する場合は、入賞を取り消すことがあります。

★選考委員

沖 ななも (歌人)

佐伯 裕子 (歌人)

外塚 喬 (歌人)

★賞

優秀賞 20首

賞状、図書カード(3,000円分)、

作品集を贈呈します。

入選 80首

賞状、作品集を贈呈します。

★発表

入賞者は、委員による選考後 11 月下旬頃に決定します。

入賞者本人へ学校を通じてお知らせするとともに、在籍校の学校長宛てに通知することと発表とします。

★表彰式

表彰式を次のとおり開催します。

期日 令和8年1月18日(日)

会場 さいたま市青少年宇宙科学館
青少年ホール

★作品集

入賞作品 100 首を掲載した作品集を作成します。

作品集には、作品とともに作者名、学校名、学年を掲載します。

★作品の取扱い

- ・応募作品の著作権は、さいたま市に帰属します。
- ・応募作品の原稿(応募票)は返却しません。
- ・入賞作品は、さいたま市ホームページ、本市刊行物等で作者名、学校名、学年と併せて掲載します。
- ・応募に際して取得した個人情報(さいたま市教育委員会が実施する短歌に係る3つの事業以外の目的では利用しません。

*「夢と言葉をつむぐ短歌 未来へのかけはし事業
～Saitama "Tanka" Promotion Project(STPP)～」
さいたま子ども短歌賞、さいたま短歌フォーラム、現代短歌新人賞(詳細は市ホームページをご覧ください。)

☀ 応募先・お問合せ先 ※学校提出とします。担任の先生に提出してください。

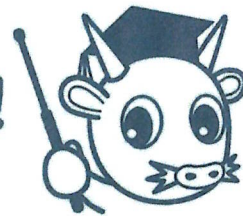
さいたま市教育委員会事務局生涯学習振興課 電話 048-829-1705 FAX 048-829-1989

〒330-9588 さいたま市浦和区常盤6-4-4

E-mail shogai-gakushu-shinko@city.saitama.lg.jp

さいたま市教育委員会事務局「『自分発見!』チャレンジupさいたま」スタンプ事業です。

3つのステップで短歌を詠んでみよう！



短歌ってどんなもの？

心を動かされる景色や出来事などを、五・七・五・七・七の三十一文字で言い表した詩です。

【例：声に出して読んでみよう】

「寒いね」と 話しかければ 「寒いね」と 答える人の いるあたたかさ (俵 万智)

STEP 1 テーマを決めよう

どんなことを短歌にしたいか考えてみよう。
自分の好きなことや、楽しかったこと、感動したことなど、自由に選んでみてね。

テーマの例

- ・学校のできごと
- ・家族、友達
- ・好きなスポーツ
- ・動物、植物
- ・行ってみたい場所
- ・夏休みの思い出
- ・将来の夢
- ・景色、風景

STEP 2 つながりのある言葉を書き出そう

決めたテーマから思いつく言葉を、たくさん書いてみよう。
このときは、文字の数は気にしないで、頭にうかんだ言葉をたくさん書こう。

STEP 3 五・七・五・七・七のリズムにあわせよう

STEP2 で集めた言葉を組み合わせ、五・七・五・七・七に当てはめてみよう。
でき上がったら、声に出して読んでみるといいよ。

※字余り（文字数が多いこと）・字足らず（文字数が少ないこと）でも大丈夫！
伝えたいことが表現できるように、いろいろな言葉を試してみよう。

上級者のあなたへ いろいろな表現のしかたにチャレンジしてみよう！

- ① 比喩（たとえる）
例：「雪」の比喩⇒「白い綿のような雪」
- ② 体言止め（最後が名詞で終わる）
例：「空が青い」の体言止め⇒「青い空」
- ③ 対句（同じ構成の語を並べる）
例：おじいさんは山へ芝刈りに、おばあさんは川へ洗濯に
- ④ 擬音語・擬態語（音や様子を表す）
例：わくわく、どんより、ガタン、もりもり
- ⑤ 漢字とひらがなの使い分け（あえてひらがなを使うと、やわらかい印象になるよ）

第13回さいたま子ども短歌賞応募票

※三首まで応募できますが、入賞は一人一首です。

①

②

③

短歌の基本は「五七五七七」だけど、「字あまり」「字たらず」でも大丈夫！大きな字ではっきり書いてね！！

がっこうめい がくねん くみ
■ 学校名、学年、組

がっこうめい 学校名	さいたま	しりつ 市立	がくねん 学年	くみ 組
宮前小			がっこう 学校	

しめい
■ 氏名(ふりがな)

(ふりがな)	
しめい 氏 名	

※この応募票は A4 サイズのまま、拡大・縮小せずに提出してください。

令和7年度

青少年の主張大会

日常生活や学校生活の中で
感じていることを
発表してみませんか!!

部 門	小学生の部	中学生の部	高校生・一般の部
応募資格	市内在住または在学の 小学校・特別支援学校小学部 4～6年生の児童	市内在住または在学の 中学校・特別支援学校中学部・ 中等教育学校前期課程の生徒	市内在住または在学の ●高等学校・特別支援学校高等部・ 中等教育学校後期課程の生徒 ●中学校等卒業後3年以内の方
募集内容	「日常生活や学校生活の中で感じていること」 (例)「家族」、「地域」、「友達」、「いじめ」、「世界」、「環境」、「将来の夢」		
原 稿	●A4判400字詰め原稿用紙に縦書きで、応募してください。 (原稿用紙は、さいたま市ホームページからもダウンロードできます。) ●小・中学生の方は、原稿用紙2枚～5枚、5分以内でスピーチできる内容で応募してください。 高校生等の方は、原稿用紙3枚～6枚、7分以内でスピーチできる内容で応募してください。 ●このチラシのうら面の応募票に、必要事項を記入して作品をつけてください。 ●1行目に題(タイトル)、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文としてください。 ※応募原稿は返却いたしません。		
応募締切	8月27(水) 学級担任の先生に提出してください。		

詳細は、さいたま市ホームページに掲載してあります。応募の際は、確認の上、ご応募ください。

☆応募については、学校の担任の先生に相談してください。

☆応募者全員に記念品を贈呈いたします。

☆入選者には「青少年の主張大会」で発表していただき、賞状と副賞を贈呈いたします。

ホームページ▶



青少年の主張大会 令和7年12月14日(日) さいたま市産業文化センター

主 催 さいたま市、さいたま市教育委員会、青少年育成さいたま市民会議

お問合せ さいたま市 子ども未来局 子ども育成部 子ども・青少年政策課

〒330-9588 さいたま市浦和区常盤6-4-4

Tel: 048-829-1716 Fax: 048-829-1960 e-mail: kodomo-seishonen@city.saitama.lg.jp



令和
7年度

「青少年の主張大会」作品応募票

※この応募票に必要事項を記入の上、応募作品に添付してください。

※児童生徒の皆さんは、学校の先生を通して、ご応募ください。

(市外の学校に在学等の方は、さいたま市ホームページの要項、
要領をご覧ください。)

学 校 名	さいたま市立宮前小学校	学年・組
	電話番号 048 (623) 8121	年 組
(ふりがな) 担当教諭氏名	はしもと たえこ 橋本 妙子	
(ふりがな) 応募者氏名		
(ふりがな) 題 名		
応募者住所	〒 ※学校から応募する場合は、記載不要です	
電話番号	() ※学校から応募する場合は、記載不要です	

※応募者全員に記念品を贈ります。

※本大会で表彰された方については、さいたま市ホームページに氏名・学校名・学年・題名・受賞内容・本大会当日の映像が掲載されます。また、「青少年の主張大会記録集」に、氏名・学校名・学年・作品(作文の全文)・顔写真等が掲載されます。

※個人情報は、本事業のためにのみ利用するものとし、その他の目的には使用いたしません。

※本事業は、さいたま市教育委員会が実施する「『自分発見!』チャレンジupさいたま」のスタンプラリー対象事業となります。

応募先

さいたま市 子ども未来局 子ども育成部 子ども・青少年政策課

〒330-9588 さいたま市浦和区常盤6-4-4

Tel : 048-829-1716

第21回

しきなみ子供短歌 コンクール

国語④

作品募集

さく

ひん

ほ

しゅう

五・七・五・七・七の三十一音にあわせて、
気づいたこと、心が動いたことを短歌によもう。

締め切り

学校取りまとめ 8月27日(水)

小学校低学年の部／小学校中学年の部／
小学校高学年の部の中から、
各1名が選ばれ、しきなみ子供短歌賞並びに
文部科学大臣賞が贈られます。

■対象

小学校1年生～6年生

■応募方法

裏面の応募用紙の太枠内に名前(ふりがな)、
学校名、学年をご記入のうえ、ご応募ください。1人1首まで。

*作品は自作・未発表のものに限ります。

他のコンクール等に応募した作品は不可。

(二重投稿の場合、入賞決定後でも取り消すことがあります)

応募作品の返却・訂正はいたしません。

■応募先

各学級担任の先生に提出してください。

■賞

「しきなみ子供短歌賞」並びに「文部科学大臣賞」「特選」「入選」「佳作」

■発表

2025年12月下旬に(一社)倫理研究所ホームページにて入選者を発表。

学校には入選速報版、入選者及び関係者の皆さまには
後日「入賞作品集」をお送りします。

■表彰式

2026年2月15日(日)

募集要項

【主催】一般社団法人 倫理研究所 【後援】 文部科学省 全国民間放送ラジオ局37社

必ずA4サイズ(原寸)に
コピーして
お使いください。

第21回 しきなみ子供短歌コンクール
応募用紙

倫理研究所使用欄

No.

※多少の字あまり、字たらずでも大丈夫。大きな字でハッキリと書いてね！

7 7 5 7 5

短歌はここに書いてください

埼玉

都道府県

さいたま

市立区立

宮前

小学校

ふりがな

名前

ふりがな

お名前と学校名

お名前はできるだけ漢字で、ふりがなも忘れずに書いてね！

受付 家庭倫理の会使用欄

会名

一般社団法人 倫理研究所
家庭倫理の会大宮

*必ず家庭倫理の会名をご記入ください(こちらに個人情報を記入しないでください)

【備考】作品は**自作、未発表**のものに限ります。佳作を含めた全ての入賞作品の著作権は、主催者に帰属するものとし、本コンクールの入賞作品集やホームページ等に使用することがあります。なお、応募作品の返却、訂正はいたしません。

【主催】一般社団法人 倫理研究所

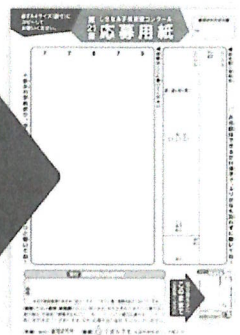
【後援】



文部科学省

全国民間放送ラジオ局37社

切り取らずに、
このままで
応募ください



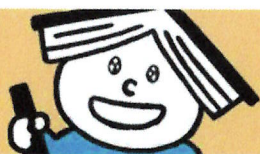


第71回

青少年読書感想文全国コンクール

主催／公益社団法人 全国学校図書館協議会・毎日新聞社 後援／文部科学省・子ども家庭庁 協賛／サントリーホールディングス株式会社

応募要項



本コンクール開催趣旨

◇子どもや若者が本に親しむ機会をつくり、読書の楽しさ、すばらしさを体験させ、読書の習慣化を図る。

◇より深く読書し、読書の感動を文章に表現することをおして、豊かな人間性や考える力を育む。更に、自分の考えを正しい日本語で表現する力を養う。

対象図書

◎課題読書……主催者の指定した図書（課題図書）。

◎自由読書……自由に選んだ図書。フィクション、ノンフィクションを問いません。

※教科書、副読本、読書会用テキスト類またはこれに準ずるもの、雑誌（別冊付録を含む）、パンフレット類、日本語以外で書かれた図書および課題図書は対象としません。ただし、課題図書であっても該当の部以外であれば、自由読書として応募することができます。

※点訳・音訳を利用した読書の場合は、その理由および原本、音訳・点訳したものの情報を添えてご応募ください。

応募資格および区分

◇応募者の年齢は満20歳まで（2005年4月2日以降に出生の者）とします。応募者の在籍する校種等によって、応募を次の5部10区分とします。

- 小学校低学年の部（1、2年生）／課題読書・自由読書
- 小学校中学年の部（3、4年生）／課題読書・自由読書
- 小学校高学年の部（5、6年生）／課題読書・自由読書

用紙・字数

◇原稿用紙を使用し、縦書きで自筆してください。原稿用紙の大きさ、字詰めに規定はありません。

◇文字数については下記のとおりです。

- ・小学校低学年の部（1、2年生）本文 800字以内
- ・小学校中学年の部（3、4年生）本文1,200字以内
- ・小学校高学年の部（5、6年生）本文1,200字以内

◇句読点はそれぞれ1字に数えます。改行のための空白か所は字数として数えます。

◇題名、学校名、氏名は字数に数えません。

応募作品

◇日本語で書かれた作品に限ります。

◇課題読書、自由読書それぞれに一人1編ずつ応募できます。

◇個人のオリジナルで未発表の作品に限ります。他の類似コンクールとの二重応募は認めません。

◇盗作や不適切な引用等があった場合、審査対象外になることがあります。

◇入賞・入選作品は理由を問わず返却しません。

作品提出

◇本コンクールは学校を通じてご応募いただくコンクールです。在籍校が本コンクールに参加することによって応募が可能となります。したがって、個人の方からの直接応募は受け付けておりません。なお、在籍校が本コンクールに参加しているか不明な場合は、各在籍校へご確認ください。

◇作品は自筆のものを提出してください（コピー不可。デジタル機器使用不可。ただし、自筆が不可能でデジタル機器を使用する、または代筆となるなどの場合は理由を添えてご応募ください）。

◇別掲の応募票（コピー可）に必要事項をご記入ください。この応募票を基に審査が行われます。記入もれや、誤った情報をご記入いただきますと、審査ができない場合がありますので、正確にご記入ください。

◇ご記入いただいた応募票は、作品の一番上に貼付して、右肩をとじてください。

作品と氏名等の使用・公表

※ご了承のうえ、ご応募ください。

青少年読書感想文コンクール運営事務局

※作品送付先ではありません

◇公益社団法人 全国学校図書館協議会

〒113-0034 東京都文京区湯島3丁目17-1 湯島大同ビル

Tel. 03-6284-3722 (代) Fax. 03-6284-3725

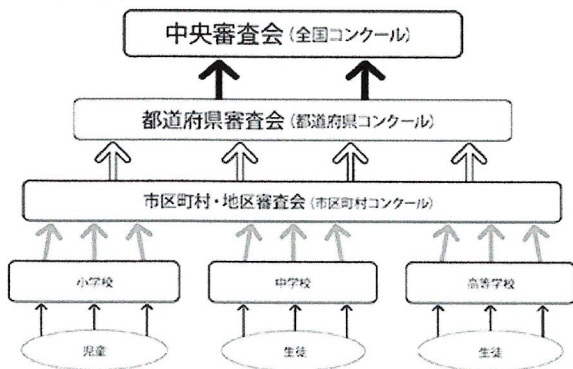
◇毎日新聞社 青少年読書感想文全国コンクール事務局

〒102-0074 東京都千代田区九段南1-6-17 千代田会館

毎日企画サービス

Tel. 03-6265-6813 Fax. 03-6265-6837

〔段階的審査の例〕



入賞発表

◇在籍校を通じ、本人あてに通知します。同時に、2026年2月『毎日新聞』、『毎日小学生新聞』、『学校図書館』および『学校図書館通報版』紙上で発表します。

表彰

◇本人には個人賞を、在籍校には学校賞を贈呈します。

《個人賞》

◎内閣総理大臣賞（最優秀作品）

課題読書、自由読書を通じて各部1編。賞状およびブロンズ像。

◎文部科学大臣賞（優秀作品）

課題読書、自由読書を通じて各部1編。賞状および盾。

◎毎日新聞社賞（優秀作品）

課題読書、自由読書を通じて各部5編。賞状および盾。

◎全国学校図書館協議会長賞（優良作品）

課題読書、自由読書を通じて各部6編。賞状および盾。

◎サントリー奨励賞（奨励作品）

課題読書、自由読書を通じて各部10編以内。賞状および盾。

◎入選賞（入選作品）

上記の最優秀、優秀、優良、奨励作品を除く都道府県代表として認められた作品。賞状およびオリジナル図書カード。

入賞・入選作品の著作権・公表

◇入賞・入選作品の著作権は、選出と同時に主催者に譲渡されます。ただし、本人および在籍校の利用は妨げません。

◇最優秀作品、優秀作品、優良作品、奨励作品は入賞作品集「考える読書」（毎日新聞出版刊行）に掲載されます。

青少年読書感想文コンクール運営事務局

※作品送付先ではありません

◇公益社団法人 全国学校図書館協議会

〒113-0034 東京都文京区湯島3丁目17-1 湯島大同ビル

Tel. 03-6284-3722 (代) Fax. 03-6284-3725

◇毎日新聞社 青少年読書感想文全国コンクール事務局

〒102-0074 東京都千代田区九段南1-6-17 千代田会館

毎日企画サービス

Tel. 03-6265-6813 Fax. 03-6265-6837

【応募締め切り】

8月27日（水）

提出は宮前小学校になります。

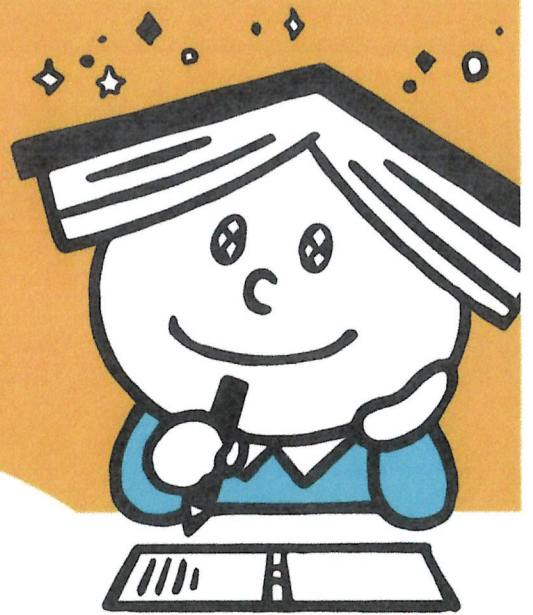
各学級担任の先生に提出してください。

※別添の応募票を作品に添付してください。

読書感想文 大募集!!

自分の心が動く一冊は、どれだろう。

…… 選びたくなる本、そろってます。…… **課題図書**



※すべて校読み推奨

小学校
低学年の部



ライオンはくんにのびる
山崎 暁子 著

ライオンの学校に転校したネズミのぼく。体の大ききも、得意も違うライオンと仲良くなれて嬉しい！ そう思っていたけど……

ISBN 978-4-12-460040-5
1,780円
《中央出版》



ぼくのねこボー
福田 繁雄 著

道でひらいたねこ。ぼくの家で飼うことにしたけど、転校生の森くんが、飼っていたねこがいなくなると話して……

ISBN 978-4-12-460041-2
1,480円
《PHP研究所》



ともだち
リンダ・サイト 著
ペンギン・チャイルド 監

ぼくとエトは最大の仲良し！ いろんな日、一人の男の子が「仲間に入れてくれる？」と、やってきて……

ISBN 978-4-12-460042-9
1,780円
《ひさかたチャイルド》



ワレワレはアマガエル
有田 利子 著

おどろきの生態や体のとくちを、アマガエル自身が驚きよったつりに紹介。おたまじやからカエルへの変身も、大迫力！

ISBN 978-4-12-460043-6
1,890円
《アリス館》

小学校
中学年の部



ふみきりペンギン
福田 繁雄 著・監

ペンギンの声も聞く子。うわき話を聞かぬ子。誰でライオンに会う子。変わったフクロウを見る子。自分らしさってなんだろう？

ISBN 978-4-12-460044-3
1,480円
《あかね書房》



バラクラバ・ボーイ
小島 俊之 著

バラクラバをかくした転校生のトミーがやってきた。なぜトミーは帽子をかぶっているの？ おの帽子の下には何がかくされている？

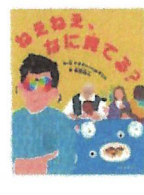
ISBN 978-4-12-460045-0
1,580円
《文芸春秋》



たった2℃で……
地球の気温上昇がもたらす環境災害

気温が2℃上がると、地球でくらす生き物みんなの命が危ない！ 植物も動物も、あなたも、わたしもいっしょに考えよう！

ISBN 978-4-12-460046-7
1,980円
《童心社》



ねえねえ、なにを見てる？
ディカール・ペルトモン 著・文
金丸 隆夫 監

同じ場にいなくても、見ているもの、その見方は全く違う。食卓を囲む家族の異なる世界を描く。多様性と共感について知る絵本。

ISBN 978-4-12-460047-4
1,750円
《陽出版新書》

小学校
高学年の部



ぼくの色、見つけた！
渡津 啓子 著
山崎りん 監

ぼくは生まれつき、みんなと同じように色が見えていないらしい。悩みを持つすべての子に読んでほしい。心が軽くなる物語。

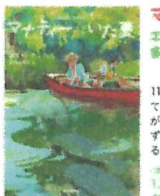
ISBN 978-4-12-460048-1
1,980円
《読者社》



廊に帰らなかったカラス
ジーン・ワイジマ 著
山崎りん 監

少年ミツが手当てをしたカラスのヒナは、クガが通ったあとに家に戻ってくるように……少年とカラスふれあいの物語。

ISBN 978-4-12-460049-8
1,780円
《読者社》



マナティーがいた夏
エヴァン・グリフィス 著
多賀敏正 監

11歳の夏休み。ピーターはすべてうまくやるはずだった。けがしたマナティーマも復讐はせず、度合いに合わせてくれる。成長物語。

ISBN 978-4-12-460050-4
1,780円
《読者社出版部》



とびたて！ みんなのドラゴン
有田 利子の先生と
日神小倉竜の冒険

読者社と読者先生と小学生たちが合同全国大会を目指す！ 人前では知らない読者先生と小学生たちの冒険と成長を描く感動実話。

ISBN 978-4-12-460051-1
1,980円
《読者社出版部》

中学校の部



わたしは食べるのが下手
黒田 葵 著

会食恐怖症と摂食障害。ふたりの少女がたどった正しい「食」への向き合い方は、わたしたちが望む給食って、どんなだろう？

ISBN 978-4-12-460052-8
1,780円
《小峰書店》



スラムに水は流れない
フミヨ・カゲウラ 著
村上朝太郎 監

インドのスラムは水の供給が極度に悪かった。少女ミンニは水道の事件や母が抱えるなどの試練の中、健気に生きていく。

ISBN 978-4-12-460053-5
1,780円
《あすなろ書房》



鳥居きみ子
：家業と
ファールドワースを進めた
人物考

「知の巨人」ともいわれた鳥居の鳥居屋敷や家族とともに、人類学の研究に取り組み、調査を進めた鳥居きみ子の生き様を描きます。

ISBN 978-4-12-460054-2
1,340円
《くもん出版》

各課題図書の「みどころ」を紹介！ 試し読みもできます！

詳しい応募要項もこちらでCHECK!!

読書感想文 試し読みもできます！

<https://www.dokusyokansoubun.jp>

感想文は学校の先生まで提出してください。

高等学校の部



銀河の図書館
谷口 直樹 著

宮沢賢治の音楽を残して、突然学校から消えてしまった先輩。その謎を追う高校生たちの今を映々しく描く、傑作青春小説。

ISBN 978-4-12-460055-9
1,890円
《新潮文庫》



夜の日記
ヨーヴァ・セラング 著
山田 文 監
金丸 隆夫 監

イギリスからの独立とともに、分かれてしまった祖国。少女と家族は安全を求めて、長い旅に出た。ニューヘーリー賞受賞作！

ISBN 978-4-12-460056-6
2,480円
《作品社》



「コーダ」のぼくが見る世界
聴えない聴くものとも生きて

もし、私の耳が聴こえたら——なんて、想像もつかなかった。言葉やコミュニケーションの本質、「得意による差別」って何だろう？

ISBN 978-4-12-460057-3
1,780円
《読者社出版部》

水と生きる
SUNTORY

青少年読書感想文全国コンクール
応募しています！

www.dokusyokansoubun.jp

読むこと、書くこと、自分を知ること。

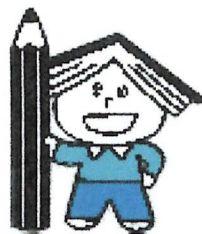


第71回 青少年読書感想文全国コンクール

主催／公益社団法人 全国学校図書館協議会・毎日新聞社 後援／文部科学省・こども家庭庁 協賛／サントリーホールディングス株式会社

読書感想文 Q & A

「読書感想文をどうやって書いたらいいかわからない」
「どんな本を読んだらいいかわからない」
そんな声にお答えします。
さあ、読書感想文にチャレンジしよう！



イメージキャラクター おぼんちゃん

Q なぜ、本を読むことが大切なのですか。

A 一冊の本が、人生を変えてしまうことがあります。本の中で旅をしたり恋をしたり、冒険をしたり……。人は本の中でいろいろなことを体験できます。登場人物と自分の生き方や考え方を比べて、共感したり反発したりします。また、本を使って、疑問に思ったことを解決するために調べることができます。本を読んで新しいことを知ると、びっくりしたりうれしくなったりします。本は、人の心を成長させてくれ、いろいろなことを教えてくれる友だちです。

Q 読書感想文は、何のために書くのですか。

A 書くことによって考えを深められるからです。読書感想文を書くことを通して思考の世界へ導かれ、著者が言いたかったことに思いをめぐらせたり、わからなかったことを解決したりできるのです。ですから読書感想文は「考える読書」とも言われます。また、どんなに強く心を動かされても、時間がたてばその記憶は薄れてしまいます。読書感想文は自分自身の記録です。読み返すことによって、いつでも「感動した自分」に出会うことができるのです。

Q 「課題読書」・「自由読書」って何ですか。

A 読書感想文コンクールの主催者が指定した本を読んで書くのが「課題読書」です。本の専門家の先生方が、新しく出版されたたくさんの本の中から、学年に合わせて、多くの感動を得られたり新たな知識を得られたりする本を、フィクション、ノンフィクション、外国作品など幅広く選んだものです。ぜひ読んでみてください。一方、自分で読みたい本を自由に選んで読書感想文を書くのが「自由読書」です。フィクションでもノンフィクションでもかまいません。読書感想文は「読書の幅」を広げるチャンスです。ふだん物語や小説をよく読む人は科学の本にチャレンジしたり、スポーツの本をよく読む人は伝記を読んでみたりしてください。

Q 何をどう書けばいいかわかりません。どうすればいいですか。

A 本を読んで自分がどこに感動したのか、なぜ感動したのかを考えましょう。そしてもう一度本を読んでみましょう。自分の生き方や経験と本の世界とを照らし合わせると、いろいろなことが見えてきます。感じたこと、思ったこと、連想したことなどを忘れないうちに全部メモしておきましょう。そうしたら、順番を入れ替えたり内容を補ったりして、どう書けば自分の心の動きにぴったりするか、それがうまく人に伝わるかを考えましょう。先生や家の人と相談してみるのもいいでしょう。そうするうちに何をどう書けばいいのか、自分が一番言いたいことは何なのかははっきりしてきます。書き終わった時には、それまでとはどこか少し違った自分になっていることに気づくはずです。

Q どんな本を読んだらいいのかわかりません。教えてください。

A 思いっきり楽しめたり、自分を見つめなおしたり、新しいことを教えられたり……。自分の心を突き動かしてくれる本が、その人にとっての「良い本」だといえます。自分に合った、心を動かされる本を探してみましょう。迷ったら、自分のことをよく知っている人、たとえば家族や担任の先生、教科の先生、部活の顧問の先生に相談してみましょう。「本の専門家」の図書館の先生に相談してもいいでしょう。友だちと本を紹介し合うのもいいですね。

Q 題名はどうつけたらいいですか。

A 本を選ぶとき、本の題名を見ながら「おもしろいかなあ？」とか「読んでみようかなあ？」と考えることはありませんか。題名一つ見ただけで「読んでみたい」とか「読みたくない」とか思ってしまう。魅力的な題名は人をひきつける力があります。せっかく書いた読書感想文ですから、人が読んでみたくなるような題名を考えましょう。自分が一番感動したことやもっとも言いたいことの、中心となることばを考えて題名にするといいでしょう。

Q 読んだ本の本文や解説などを引用してもいいですか。

A 読書感想文は、本を読んだ自分の思いや心の動きを中心に書くものですから、できるだけ自分のことばを使って書くようにしましょう。確かに解説やあとがきなどは、本の世界をより深く理解するために参考になることがあります。ですから、場合によっては引用する必要が出てくるかもしれません。引用する場合は、一字一句本文と違わないように書いて、必ず「」（カギカッコ）でくくりましょう。

Q 字数は規定の字数以内なら何字でもいいですか。

A 本を読んだ感動や本を読んで考えたことを、人に伝えるように十分に書き表すためには、ある程度のことばの量が必要です。心の中にあふれる思いを、たくさんのことばを使って表現してみましょう。字数の規定はいわばことばで表現できるグラウンドの広さです。せっかく広いグラウンドが用意されているのに、それを自分で狭くする必要はありません。規定の字数をなるべくいっぱい使って、思いっきり読書の感動を表現してみましょう。

【青少年読書感想文コンクール応募票】

◎応募票を切り取って、作品右上部分にホチキスで綴じてください。

◎この応募票をもとに出品表を作成しますので、丁寧に分かりやすく記入してください。

記入前にご確認ください

1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
2. わかりやすく楷書で記入し、作品の一番上に貼付し、右肩をとじてください。
3. 「対象図書」欄は対象図書を特定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
4. 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
5. 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了承のうえ、記入してください。

読むこと、書くこと、自分を知ること。		※提出は在籍校へお願いします	
 第71回 青少年読書感想文全国コンクール		応募票	
応募区分 課題読書 自由読書 (○で開んでください)			
感想文の題名			
所 属	(ふりがな) 学校名 埼玉  さいたま  (さいたまけん さいたましりつ みやまえしょうがっこう) 立 宮前小 学校		
	学校所在地・担当者名 (電話番号は市外局番から記入してください)	(〒 331 - 0046) (電話 048 - 623 - 8121) (所在地 埼玉県さいたま市西区宮前町341番地) (担当者名 石井 幸花) (E-mail)	
応募者	部・学年	小低・小中・小高・中学・高校	学年 年 生年月日・年齢 ※高校生のみ記入 年 月 日生(歳)
	(ふりがな) 氏名	()	
対象図書(読んだ本)	書名 ※サブタイトルも必ずご記入ください		
	著者・編者・訳者・画家		
	シリーズ名・文庫名		
	発行所・発行年	発行所 発行年 年 初版発行年 年	
	定価・大きさ・ページ数	定価 円(本体 円) 大きさ 縦の長さ cm ページ数	
感想文執筆に際し 参考にした資料の有無 (どちらかを○で開んでください)		有・無 (参考にしたもののタイトルやWebアドレス等を具体的に記入してください)	
応募作品と応募票に記入した情報を公表することがあります。 すべてご同意いただいたうえで、チェック ☒ を入れてください。			
☐ 了承します			

奥付を見て、正確に記入してください。

★こちらの票をもとに、全国への出品応募票を作成します。

はっきりとわかりやすくもれのないように記入してください。

鉛筆の場合は、濃く記入してください。

記入前にご確認ください

1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
2. わかりやすく楷書で記入し、作品の一番上に貼付し、右向きとしてください。
3. 「対象図書」欄は対象図書を特定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
4. 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
5. 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了承のうえ、記入してください。

第70回 読んで世界をもっと、書いて世界をつくる。



青少年読書感想文
全国コンクール

応募票

※対象図書は学校へお問い合せ

課題読書
自由読書
(○で記入してください)

感想文の題名			
所 属	学校名 (ふりがな)	〒	市町村
	学校所在地・担当者名 (ふりがなは必ず記入してください)	(〒所在地)	(電話)
応募者	部・学年	小低・小中・小高・中学	高校
	氏名 (ふりがな)	生年月日・年齢 年 月 日生(歳)	
対象図書(読んだ本)	書名 (必ずタイトルも必ず記入してください)		
	著者・編者・訳者・画家		
	シリーズ名・文庫名		
	発行所・発行年	発行年	年
	定価・大きさ・ページ数	定価	大きさ
感想文執筆に際して参考にした資料の有無 (どちらかでも記入してください)		有・無	
応募作品と応募票に記入した内容が一致することがあります。すべてご同意いただいたうえで、チェックを入れてください。		☐ 了承します	

忘れずに○をつけてください。

問い合わせが必要な場合があります。必ず記入してください。

奥付を見て正確に記入してください。

忘れずに記入してください。

書写①

JA 共済小・中学校書道コンクール要項

- (1) 1人につき条幅・半紙いずれか1点の応募とします。
 (2) 各学年、条幅の部1点・半紙の部1点を学校代表として選出します。
 応募締め切り **8月27日(水)** 各学級担任の先生に提出してください。

<課題>

区 分		条 幅 の 部	半 紙 の 部
小学生	第1学年	や さ い	わ ら
	第2学年	す ば る	め ば え
	第3学年	せ み の 声	た ね ま き
	第4学年	食 を 育 む	結 実
	第5学年	耕 す 大 地	流 れ る 雲
	第6学年	不 断 の 努 力	生 命 の 源

※「条幅の部」または「半紙の部」のいずれかを選択し、作品1点のみ学校へ応募して下さい。
 ※学校によるJAへの提出は課題ごとに学校代表の1作品、JAへ提出された作品は返却しません。

<学年・氏名の記入方法>

○ 正しい書き方		× 誤った書き方		
図例 1	図例 2	図例 3	図例 4	図例 5
学年・氏名のないもの		小・中学校の別を記入したもの		学校名を記入したもの

書道コンクール実施要項の詳細は下記HP「応募方法」ボタンから「埼玉県」を選択しご確認ください。
 URL: <https://social.ja-kyosai.or.jp/contest/index.html>

学校代表に選出された作品に、学校側で出品名札を付けます。提出の際は、名札は付けしないでください。

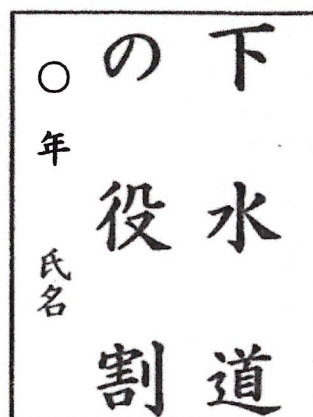
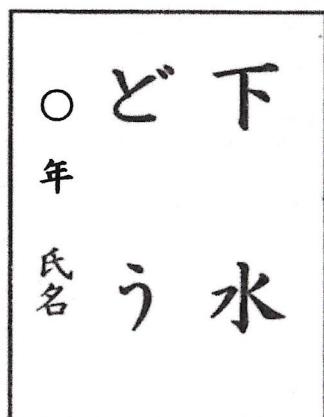
書写②

埼玉県「下水道の日」作品コンクール 【書道部門】

- 1 応募資格
県内の小学校、中学校に在学する児童・生徒
- 2 課題
小学校低学年（1～3年生） 「下水どう」
小学校高学年（4～6年生） 「下水道の役割」

小学校低学年（1～3年生）

小学校高学年（4～6年生）



- 3 規格等
半紙（333×242mm程度）を縦長で使用してください。楷書、行書に限ります。作品の左端に学年、氏名を墨書きしてください。なお、作品中に学校名は不要です。
台紙及び見返しは付けないでください。

- 4 応募締め切り

・ 8 / 27（水）厳守

・ 各学級担任の先生に提出してください。（学校でまとめて応募します。）

社会① 「国土と交通に関する図画コンクール」 作品募集要領

1. 目 的

人々の生き生きとした暮らしを支え、安全・安心で豊かな経済社会を実現するための国土交通省の様々な取組について、明日を担うこどもたちの理解が深まるきっかけとなることを期待して、「国土と交通に関する図画コンクール」を実施します。

2. 課 題

国土交通省（海上保安庁、気象庁、観光庁及び運輸安全委員会を含む）の仕事に関係するもの。

- （例）・道路、橋、川、駅、空港や港のある風景
・鉄道、自動車、船、飛行機等の乗り物
・道路やビルなどの工事現場の様子
・地域の日常の光景や人々の暮らしの様子
・住んでいるまちの様子
・巡視船などの活動の様子、気象衛星、観光地の様子
・未来の都市や乗り物等

など

<参 考>

題材選定に当たっては、国土交通省ホームページ各コーナーもご参照ください。

■ 令和6年度「国土と交通に関する図画コンクール」入賞作品一覧

https://www.mlit.go.jp/page/kanbo01_hy_128128.html

■ キッズコーナー <https://www.mlit.go.jp/kids/index.html>

3. 応募資格

全国の小学1年生から6年生が対象です。

4. 作品の規格等

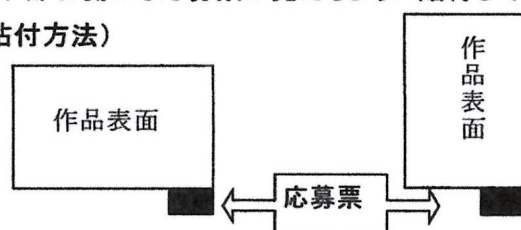
- ◇ 四つ切り画用紙(39cm×54cm)を使用してください。
 - ◇ 画材は、水彩絵の具、アクリル絵の具、クレヨン、色鉛筆、ボールペンなど。
(油絵の具や貼り絵は不可。これら以外であれば自由)
 - ◇ 応募は、1人1点、未発表のものに限ります。
- ※ 上記規格に合わない作品については、審査対象となりません。

5. 応募方法等

- ◇ 原則として、学校単位(注1)での応募とします。
- ◇ 応募作品は原則返却いたしません。ご了承の上ご応募ください。
- ◇ 提出物：①作品、②応募票(様式1)

- ・ 応募票(様式1)は、必要事項を記入して、作品に貼り付けて提出してください。貼り付ける際は、表面から見て下部右側から応募票が見えるように貼付してください。

(応募票貼付方法)



※ 応募票のデータは、国土交通省 HP のキッズコーナーからもダウンロードいただけます。

6. 締 切

8月27日（水）学級担任の先生に提出してください。学校で取りまとめ、応募します。

7. 審査方法

審査員（外部有識者及び国土交通省職員）による審査を行い、以下の各賞を決定します。

国土交通大臣賞：6点（各学年1点）、優秀賞：18点（各学年3点）、

佳作：60点（各学年10点）

※上記賞とは別に、石川県、徳島県においては、県内から応募のあった作品の中から県知事賞等を決定します。

8. 発 表

入賞作品は、11月下旬～12月初旬頃に国土交通省ホームページにおいて公表する予定です。また、入賞された場合は、11月下旬頃を目途に入賞者が在籍されている学校に通知します。

9. 表 彰

国土交通省から賞状、協賛団体から副賞を贈呈します。

国土交通大臣賞については、国土交通省において表彰式を行う予定です。それ以外の賞の賞状・副賞等については、1月下旬以降に学校宛てに送付します。

10. 入賞作品の展示、使用、掲載

国土交通省にて入賞作品展を行う予定です。

入賞作品は、国土交通省ホームページ、X（旧 Twitter）、その他国土交通省が発行する印刷物等に使用・掲載します。使用・掲載時には、応募者の氏名、学校名、学年及び作品名を掲載します。

11. 著作権等

応募作品の所有権及び入賞作品の著作権のすべては国土交通省に帰属します。

【主 催】国土交通省

【協 賛】一般社団法人建設広報協会、一般財団法人運輸振興協会、全国建設弘済協議会

【後 援】文部科学省

【お問合せ先】国土交通省大臣官房広報課 TEL 03-5253-8111（内線 21522、21524）

※応募票は次ページにあります。

【応募票】

点線で切り取って使ってください。

のりしろ

この部分を作品の右下に、作品裏側から貼り付けてください。

令和7年度「国土と交通に関する図画コンクール」応募票

作品名					
ふりがな					
お名前					
学校名 (絵画教室名)	埼	玉	都道府県	さいたま	立(市)
	宮 前		小学校 (教室)		年生

※表面から見て「右下」部分に記入内容が見えるように貼り付けてください。

Iwatani

す ちきゅう

「住みよい地球」

ぜんこくしょうがくせいざくぶん

全国小学生作文コンクール2025

小学生ならどなたでも
作品
大募集!

「住みよい地球」とSDGsを
テーマに作文を書こう!

応募者全員に
記念品
プレゼント!

写真はイメージです。

学校提出締切 8月27日（水）学級担任の先生に提出してください。



1 まず、テーマを決めよう!

体験したことや見たこと、感じたことなど、
自分で書いてみたいと思うテーマをさがして決めよう。

もっとたくさんのテーマを
見たい時はこちら!



例えば:

- SDGsについて学んで、考えたこと
- 家族や地域の人がなかよくすること
- 動物や植物をだいにすること
- 日本の文化を外国人に知ってもらうこと
- 「もったいない」と感じたこと
- 地球環境をだいにすること
- 外国の文化を知ること
- 災害から身を守ること
- エネルギーをむだにしないこと

このリーフレットについて

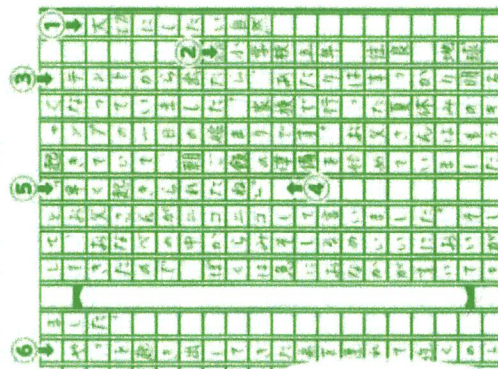
「作文の書き方」は、学校での授業や家庭学習のテキストとしてご活用いただけます。
「住みよい地球」全国小学生作文コンクールの応募方法は裏面をご覧ください。

2 構想を考える

テーマが決まったら、どのようなことを、どんな順で書くか考えよう！

作文を書き始める前に、
原稿用紙の使い方を学びましょう。

原稿用紙を正しく使おう！



- 1 原稿用紙の1行目に題名を書きます。
- 2 学校名・学年・氏名は2行目に書きます。
- 3 作文を書き始めるのは3行目から。段落をつけるので1マス目はあけてください。
- 4 「」、？、！は1マスをつかいます。
- 5 会話文では改行します。
- 6 改行は文章が一区切りついたときにします。このとき、1マスをあけて続きを書きだしてください。

3 作文を書く

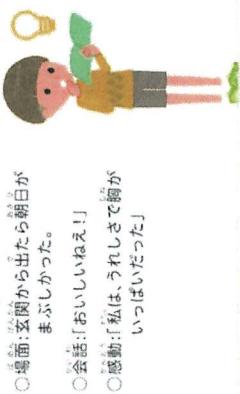
じっさいに作文を書いてみよう！

はじめ

これから書くことを
かんたんに説明したり、
なぜ書こうと思ったのかなどを書きます。

くふう

作文の書き出しは、
読む人に「何だろう？」「おもしろそう」と思っ
てもらえるようにしたいですね。
こんな書き出しはどうでしょう。



- 場面：玄関から出たら朝白がまぶしかった。
- 会話：「おいしいねえ！」
- 感動：「私は、うれしさを胸がいっぱいだった」

なか

はじめに書いたことを、具体的な出来事として、
より詳しくわかるようにします。「そうだったのか」と
わかるように書きます。作文の中心となる部分です。

くふう

読者をしぼりこむ
話題をしぼった方がまります。「私の家族」よりも「私の妹」の方が、
それよりも「妹の好きなところ」の方が印象的な作文になります。
しぼり込んだ話題について、具体的に書きましょう。

自分の本音をだす

作文の主人公は自分です。自分の気持ちの変化や、自分の考えを
まとめることも大事です。楽しさ、悲しさ、うれしさなど自分の本音を
出すと、読む人にも伝わります。

感じたことを文章の中に入れる

自分で見たり、聞いたり、さわった感じや、においや味など感じた
ことを入れると、実感が出てきます。

4 仕上げ

書きあがったら、最後のチェックが大事！

① 字数はオーバーしてない？
1年生～3年生は800字以内
4年生～6年生は1200字以内です。

② 字のまちがいはない？

5 応募する

入賞を目指して、
さあ！自信をもって
応募しましょう！

応募については、おうちの方と一緒に
4ページをお読みください。

まとめ

なかで書いたことについて、
私はどう思ったか？
どうしたらよいと思うのかを書きます。

くふう

- 「戻切れトンボ」にならないよう注意します。
- 書き終わりは、意外とむずかしいもの。読んだあとにより印象が残るような終わりをくふうしましょう。
- 場面：だれもない教室に私だけが残っていた。
- 会話：「おばあちゃん、ありがと！」
- まとめ：「だったので、私は〜だと思いました。」

「住みよい地球」全国小学生作文コンクール2025

募集対象

小学生ならどなたでも(海外に住む小学生も含む)

募集部門と応募の決まり

- 1) 小学校低学年の部… 800字以内(400字詰め原稿用紙2枚以内)
 - 2) 小学校高学年の部… 1200字以内(400字詰め原稿用紙3枚以内)
- ※作品は手書きでも、パソコンやタブレットを使って入力したものでも応募できます。入力の場合はA4用紙に20字×20行(タテ書き)でプリントしたものを送ってください。
- ※PDFでの応募も認めます。
- ※1人何点でも応募できます。
- ※原稿用紙は、主催者ホームページからダウンロードしてご利用いただくことが可能です。

応募作品のテーマについて

『住みよい地球』には、例えば「動物や植物を大事にすること、地球環境を守ること、災害から身を守ること、エネルギーを大切に使うこと」など、SDGsの17の目標に関わるたくさんの要素を含みます。私たちに暮らしやすい地球とはどのようなところなのかを考えて、自分なりのテーマを見つけてください(1ページ目のテーマ例参照)。

※授業のまとめとして、夏休みの課題にするなどご活用ください。

応募方法

- 1) 原則として学校を通じて応募する。
- ※個人応募の場合、封筒に「個人応募」と朱書きする。
- 2) ①作品名、②氏名、③学校名・学年を記入した応募票を添付する。
- 学校でまとめて送る場合は学校応募シートを利用。(作品ごとの応募票は不要)
- ※学校応募シートはコピーして保管してください。
- 3) 封筒に部門(低学年・高学年)とそれぞれの応募点数を朱書きする。
- ※学校でまとめて20点以上応募する場合は着払いで送付可能。

締切

8月27日(水) 学級担任の先生に提出してください。

審査

松橋隆治東京大学教授を中心に最終審査委員会を設置し、厳正に審査します。

発表

2025年12月、学校を通じて入賞者本人に通知するほか、岩谷産業ホームページ、教育新聞などで発表します。

また、入賞者在籍校管轄の教育委員会にも報告します。

賞と賞品

1) 個人賞

1. 最優秀賞:2作品(賞状・記念たて・副賞図書カード3万円)
2. 優秀賞:10作品程度(賞状・記念たて・副賞図書カード2万円)
3. 準優秀賞:15作品程度(賞状・記念たて・副賞図書カード1万円)
4. 佳作:30作品程度(賞状)
5. 努力賞:50作品程度(賞状)

2) 学校賞

1. 学校奨励賞:3校(賞状・記念たて・副賞図書カード5万円)
- ※主催者が学校を訪問して表彰式を実施
2. 学校特別賞:10校(賞状・記念たて・副賞図書カード1万円)
3. SDGs奨励賞:数校(賞状・記念たて・副賞図書カード1万円)

※主催者が学校を訪問して表彰式を実施

(学校奨励賞・学校特別賞選考基準)

学校奨励賞は優秀な作品を多数応募した学校などに贈呈する賞であり、特別賞はそれに次ぐ賞とします。学校奨励賞、学校特別賞は、優秀な作品を多数応募した学校、学校規模と応募点数、過去応募実績を考慮して決定します。

(SDGs奨励賞選考基準)

SDGsをテーマにした学習で学んだことを作文にし、学年・クラス単位で応募した学校のうち、優れた作品を多数応募した数校に贈呈します。

※学校応募シートの下欄「学年またはクラス単位でSDGsを学習した」を必ずチェックしてください。

3) 参加賞

応募者全員に贈呈 ※「住みよい地球」オリジナルノート

応募・問合せ先

「住みよい地球」全国小学生作文コンクール事務局(プラスエム内)
〒104-0032 東京都中央区八丁堀3-17-6群成舎八丁堀ビル6階
TEL:03(5541)7080 FAX:03(6222)4823
E-mail:sakubun@plus-m.co.jp

応募作品の取り扱い

応募作品の著作権は主催者に帰属し、主催者の判断により入賞作品集やホームページで発表する場合があります。

作品の返却について

応募された作品は返却できませんので、必要な場合コピーをとって応募してください。

※原稿用紙、学校応募シートは、こちらよりアクセスください。

<https://www.iwatani.co.jp/jpn/consumer/kids/pickup/sakubun/apply/>



個人情報の取り扱いについて: ●応募者の個人情報は主催:岩谷産業株式会社の個人情報保護方針に基づき、安全に管理し、保護に努めます。 ●保護者または教員の同意のもとご応募ください。 ●応募者の個人情報は、応募に関する結果連絡、賞品の発送等本コンクール実施の目的にのみ利用させていただきます。 ●運営業務を円滑に進めるために、外部事業者へ個人情報の処理を委託する場合があります。 ●上記以外の理由で個人情報の利用を行う場合には事前に本人の承諾を得ることとします。 ●個人情報の取扱いについての詳細、苦情の申し出、開示、訂正、追加又は削除、利用又は提供の拒否の申し出等は、主催者のホームページを確認ください。

「住みよい地球」全国小学生作文コンクール2025 応募票

「個人情報の取り扱いについて」に同意し、応募します。

作品の題名	
児童氏名(ふりがな)	
学校名(ふりがな)	さいたま市立宮前小学校(さいたましりつみやまえしょうがっこう)
学年	年生
担当の先生の氏名(ふりがな) 眞光 信太(まこう しんた)	
学校所在地	〒 331-0046 埼玉県さいたま市西区宮前町341番地
学校の電話番号	048-623-8121
学校のFAX番号	048-624-2357

第66回 道路愛護ポスター コンクール



募集期間

締め切り 8月27日(水)
学級担任の先生に提出してください。



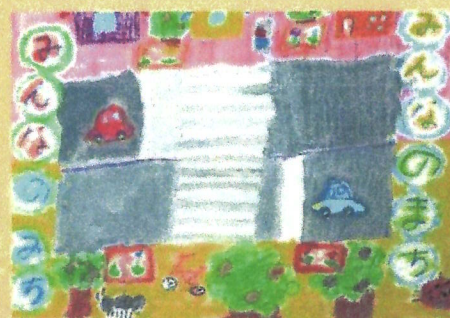
第65回
埼玉県
知事賞



小学生・低学年の部

久喜市立太田小学校1年 大須賀 美結さん

第65回
埼玉県
知事賞



小学生・中学年の部

朝霞市立朝霞第一小学校3年 小松原 美尋さん

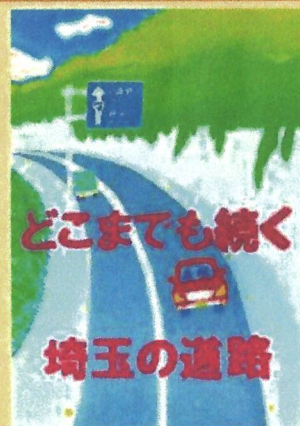
第65回
埼玉県
知事賞



小学生・高学年の部

深谷市立上柴東小学校6年 櫻場 美結菜さん

第65回
埼玉県
知事賞



中学生の部

飯能市立飯能西中学校1年 工藤 憂壘さん

作品募集

応募者全員に
参加賞をプレゼント

応募条件

作品には「道路」又は
「みち」等、道路を表す
言葉を使った標語を必ず
入れてください。

募集部門

小学生・低学年の部
小学生・中学年の部
小学生・高学年の部
中学生の部



埼玉県マスコット
「コバトン」



彩の国
埼玉県

問合せ先

埼玉県道路協会事務局(埼玉県県土整備部道路環境課)

TEL: 048-830-5090 E-mail: a5090-11@pref.saitama.lg.jp

まずはHPにアクセス!!

埼玉県道路愛護ポスターコンクール

検索



主催 埼玉県、さいたま市、埼玉県道路協会 後援 埼玉県教育委員会、公益社団法人 食品容器環境美化協会

1 応募条件

- (1) 埼玉県内在学の小学生及び中学生
- (2) 応募作品の大きさは、画用紙の四ツ切（542mm×382mm）、ハツ切（382mm×271mm）もしくはそれに準じる大きさとし、色彩、題材は自由です。
- (3) 応募作品の著作権は、主催者に帰属します。

2 応募方法

- (1) 8月27日（水）始業式の日、学級担任の先生に提出してください。学校を通じて応募します。
- (2) 切り取り線以下の応募用紙を、作品の裏面に貼り付けてください。「作品について（作品の説明、感想など）」の記入もしてください。

3 優秀作品各賞

- (1) 各募集部門の応募作品ごとに優秀作品を選考し、以下のとおり表彰します。

ア	埼玉県知事賞	1名
イ	さいたま市長賞	1名
ウ	埼玉県道路協会会長賞	1名
エ	公益社団法人食品容器環境美化協会会長賞	1名
オ	優秀賞	5名
- (2) 選考結果は、学校経由で受賞者に通知します。
- (3) 上記（1）ア～エの各賞受賞者は、令和8年2月に開催予定の「道路愛護の集い」で表彰します。また、埼玉県のホームページにて作品を紹介します。
- (4) 上記（1）オの受賞者は、学校経由で表彰状を送付します。
- (5) 上記（1）の各賞受賞者には副賞を贈呈します。また、応募者全員に参加賞を贈呈します。

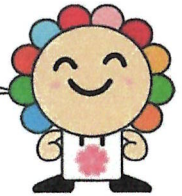
----- 切り取り -----

第66回道路愛護ポスターコンクール応募用紙 (応募作品の裏面に貼り付けてください。)

学校名	さいたま市立宮前小学校	学年・組	年 組
(ふりがな) 氏 名			
作品について（作品の説明、感想などを記入してください。）			
----- ----- -----			

令和7年度 さいたま市 明るい選挙

啓発ポスターコンクール作品募集!



選挙の大切さや投票の参加を呼びかけ、明るい選挙を実現するために役立つ
印象深いイメージのポスターを児童・生徒の皆さんから募集します!!

【※さいたま市立小・中学校「『自分発見!』チャレンジup さいたま」スタンプ対象事業です】「みらいクン」

1 応募規定

(1) 応募資格

市内に在住又は在学の小学校の児童又は中学校・高等学校の生徒

(2) 内容

投票参加を呼びかける、明るい選挙のイメージなど、選挙に関することを自由に表現してください。

(3) 画材

描画材料は自由(紙や布など、絵の具材料だけに限りません。)

(4) 大きさの基準

画用紙四ツ切(542mm×382mm)、ハツ切(382mm×271mm)もしくはそれに準じる大きさ

(5) 提出先

- ・市内在学の方: 通学している学校又は通学している学校のある区選挙管理委員会(区役所 総務課内)
- ・市外在学で市内在住の方: お住まいの区選挙管理委員会(区役所 総務課内)

(6) 応募締切 8/27(水) 各学級担任の先生に提出してください。

(7) 注意事項

- ・作品は1人1点、未発表のものに限ります。
- ・作品の裏の右下に、①学校名、②学年、③氏名(ふりがな)を必ず記入してください。(裏面参照)
- ・作品の著作権は主催者に帰属し、原則として、学校名・学年・氏名を公表し各種啓発事業で使用させていただきます。(※使用の際は、改めて公表の可否を確認させていただきます。)

2 選考

(1) 第1次選考(各区選考) 各区で小・中・高別に応募数に応じて所定の数(5~15点)を選び、第2次選考(市)に提出します。

(2) 第2次選考(市選考) 市で小・中・高別に応募数に応じて所定の数(5~10点)を選びます。

3 賞

さいたま市選挙管理委員会から第2次選考入選者に賞状と副賞を、応募者全員に参加賞を贈ります。

※本事業は、(公財)明るい選挙推進協会等が主催する同種の事業に協賛して行うものであり、第2次選考を通過した作品は、県において審査され、入選者に賞状と副賞が贈られます。なお、(公財)明るい選挙推進協会における最終選考の結果、最優秀作品には文部科学大臣・総務大臣賞が贈られます。

4 入選発表

10月中旬に第2次選考入選者を市ホームページに掲載します。

5 主催・後援

主催: さいたま市選挙管理委員会・各区選挙管理委員会

後援: さいたま市明るい選挙推進協議会・各区明るい選挙推進協議会

6 問い合わせ先 (主催者連絡先及び提出先)

委員会名	所在地	電話	委員会名	所在地	電話
市	浦和区常盤6-4-4	829-1773	桜区	桜区道場4-3-1	856-6124
西区	西区西大宮3-4-2	620-2614	浦和区	浦和区常盤6-4-4	829-6018
北区	北区宮原町1-852-1	669-6014	南区	南区別所7-20-1	844-7124
大宮区	大宮区吉敷町1-124-1	646-3014	緑区	緑区大字中尾975-1	712-1124
見沼区	見沼区堀崎町12-36	681-6014	岩槻区	岩槻区本町3-2-5	790-0116
中央区	中央区下落合5-7-10	840-6014			

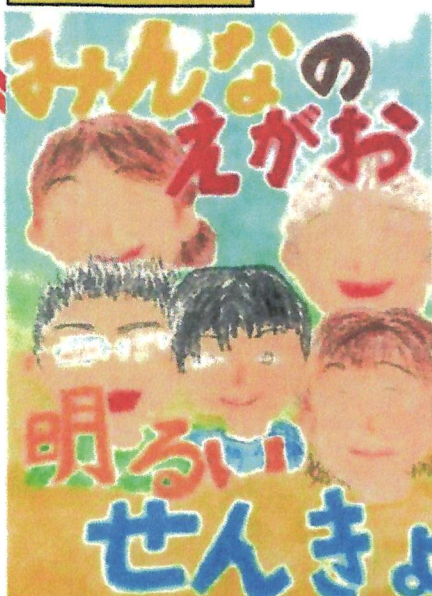
令和6年度明るい選挙啓発ポスターコンクール結果

昨年度は、小学校、中学校、高等学校合わせて679作品の応募がありました！
市の審査の結果、15作品がさいたま市入選となりました。
市入選作品の中から入選1作品、佳作2作品の合わせて3作品が県入選となりました。（学校名・学年は審査時点の内容です）



☆☆ 入選作品 ☆☆

県 佳 作



高原 秀一朗さん
三橋小学校2年

県 入 選



前澤 華音さん
大宮南高等学校2年

県 佳 作



角田 桜菜さん
大久保中学校3年

令和7年度さいたま市明るい選挙啓発ポスターコンクール応募作品

学 校 名	学 年	ふりがな 氏 名
さいたま市立宮前小学校	年	
作品は、原則として学校名・学年・氏名を公表し各種啓発事業で使用します。 (※ 使用の際は、改めて公表の可否を確認します。)		
各項目を記入して、ポスター作品の裏に貼ってください（コピー可）。		

ごはん・お米とわたし

作文・図画コンクール

第50回

課題

(作文・図画両部門共通)

毎日のごはんでおいしかったことや
家族とのコミュニケーション、
お米・ごはん食に關しての思い出や
考えたことなどを素直な気持ちで
自由に表現して下さい。

作品
募集中!

国産国産
こくしょうこくさん

50th
Anniversary

2025年、ごはん・お米とわたし 作文・図画コンクールは50回を迎えます。
※各都道府県によって実施回数は異なる場合があります

「国産国産(こくしょうこくさん)」とは、
自分たちが食べる食材は、できるだけ
自分たちの国でつくるという考えです。
詳しくは特設サイトからご覧いただけます。



しめきり日 学校取りまとめ 8月27日(水) 学級担任の先生に提出してください。

応募資格 小学校および中学校に在籍する児童・生徒。特別支援学校の小学部・中学部に在籍する児童・生徒。

応募資格
(枚数・大きさ)

【作文部門】

- 1部 小学校1年生～3年生(400字詰め原稿用紙2枚以内、またはマス目の大きい原稿用紙で800字以内)
- 2部 小学校4年生～6年生(400字詰め原稿用紙3枚以内)
- 3部 中学校1年生～3年生(400字詰め原稿用紙4枚以内)

※各部門には審査基準がありますので、詳細については右記【応募・問い合わせ先】までご連絡下さい。

【図画部門】

- 1部 小学校1年生～3年生(83判、もしくは四つ切りの市販用紙を使用。画材は特に制限しません)
- 2部 小学校4年生～6年生
- 3部 中学校1年生～3年生

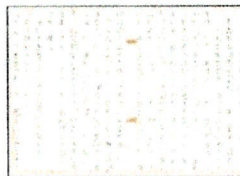
内閣総理大臣賞	作文・図画部門各1名	計2名
文部科学大臣賞	各部門各都府県ごとに1名	計6名
農林水産大臣賞	各部門各都府県ごとに1名	計6名
全国農業協同組合中央会会長賞	各部門各都府県ごとに1名	計6名
優秀賞	各部門各都府県ごとに15名	計90名
学校奨励賞	内閣総理大臣・文部科学大臣・農林水産大臣各賞受賞者所属校	計14校

第49回図画部門 内閣総理大臣賞



「おこめのだ」
京都府 本津川市立若小中学校1年
山岡 彩葉さん

第49回作文部門 内閣総理大臣賞



「当たり前のごはんのありがたさ」
青森県 青森市立清町中学校2年
若宮 遙希さん

主催:農業協同組合/都道府県農業協同組合中央会/全国農業協同組合中央会
後援:文部科学省/農林水産省/こども家庭庁/全国都道府県教育委員会連合会/全国市町村教育委員会連合会/日本放送協会(NHK)/全国連合小学校長会/全日本中学校長会/(公社)全国学校図書館協議会/(公社)日本PTA全国協議会/(公社)米穀安定供給確保支援機構
協賛:全国農業協同組合連合会/全国共済農業協同組合連合会/農林中央金庫/(一社)家の光協会/(株)日本農業新聞/全国厚生農業協同組合連合会/(一社)全国農協観光協会

耕そう、大地と地域の未来。 JAグループ

本コンクールは、みんなの食育プロジェクトの一環として取り組まれている事業です。
過去の受賞作品は、JAグループHPからご覧いただけます。



- ◎点線部分で切り取って使ってください。
- ◎必要事項を記入の上、作文は最後のページ裏面中央、図画は作品裏面中央に、下図のりしろ部分のみ貼り付け（のり付け）してください。
- ◎JA名は、無記入をお願いします。（学校の担当者が記入します。）

切り取り

こののりしろ裏面を貼り付け面にしてください。

個人作品添付用応募票

作品番号	都道府県コード 11	作品番号（記入しない）	部門 作文・図画
フリガナ			
作品の題名			
フリガナ			
氏 名			
フリガナ	サイタマシリツミヤマエショウ		学 年
学校名	さいたま市立宮前小	学校	年 組
学校所在地	埼玉県さいたま市西区宮前町341番地		
電話番号	048-623-8121		
当該JA名			

作文部門審査基準

“上手な作文”よりも下記の点で“よい作文”を評価する。

1. 課題に沿った作品であること。
2. ごはん・お米に関わる事柄や問題点を、年齢相応に正しく理解しており、かつ、年齢相応の言葉で表現していること（子どもはよく難しい言葉を使いたがるが、年齢に馴染まないものは、好ましくない）。
3. 問題のとらえ方や、考え方が素直であり、かつ自分の意見・感想を率直に述べていること。
4. 自分の生活経験がにじみ出ていること（抽象的、一般的なことのみに終始するものは好ましくない）。
5. 作品全体に希望や明るさが感じられること。
6. 規定の枚数であること。
7. 誤字・脱字・添削跡などがなく、その他の表記（かぎかっこや句読点など）も正確であること（必要に応じて本人に差し戻し、清書してください）。
8. 作文用紙は必ず1枚目の1行目に作品の題名、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文を書き出すこと（学校名・学年・氏名が3行になる場合は4行目から本文を書き出す）。

図画部門審査基準

<主題のとらえ方について>

1. 子どもらしい発想を尊重すること。子どもは時流に敏感なので、のびのびした明るく楽しいアイデアのものがよい。
2. 理解させるためディスカッションすること。
3. 宿題的な押しつけで描かせないこと。

<基準について>

(次のようなものは審査の対象外になります)

1. ごはんおよびお米を主題としていないもの。
2. スローガンや文字を入れたポスター的なもの。
3. おとぎ話や童話をモチーフにしたもの。
4. 漫画やアニメなどのキャラクターを挿入したもの。
5. おむすびやお米に顔や手・足の出ているもの（擬人化したもの）、および実在しないもの（空想やファンタジー性のあるもの）。
6. 石、木片、綿などを貼りつけたもの。
※ただし、キャンバスボードに油絵で描いたもの、あるいは石版画、シルクスクリーン、木版、スクラッチボードなどを利用したものは基準内として審査対象とします。
また、いわゆる「切り絵」や「貼り絵」についても審査対象とします。
7. 紙の寸法が極端に大きいもの、または小さいもの。
8. 紙がボール紙のように厚いもの、または半紙のように薄いもの。
9. 台紙に貼って応募したもの。
10. メーカー名や企業名、ロゴマークなどを使用したもの、および宣伝になる恐れがあるもの。
11. パソコンなどでデジタル的に描かれたもの。
12. 道路交通関連法規などへの違反が疑われるもの。

※例トラクターの乗車定員オーバー（2人乗り）、乗車装置でない荷台に乗った姿が描かれたものなど。

夏休み！理科自由研究の案内

もうすぐ楽しい夏休みがはじまります。この夏休みを利用して、『理科の自由研究』に取り組みましょう。2学期にはさいたま市で、「科学教育振興展」と「理科教育研究発表会」が開かれます。みなさんの自由研究の作品の中から出品します。また、自由研究をやったことがない人も、ぜひ、この夏休みに『理科の自由研究』にチャレンジしてみましょう。

I 最初に用意するものは、ノートと鉛筆、そして元気な脳ミ/です。

II テーマを決めよう。

ふしぎに思うことや学校で勉強したけれどもっと調べてみたいことをノートに書いてみましょう。そして、その中から自分でできそうなものを一つ選び自由研究のテーマにします。（テーマを決めるときに、お家の人や学校の先生に相談するといテーマが選べます。）どうしても、テーマが思いつかない人は、図書室に自由研究の本もありますし、本屋さんでも売っています。その中からおもしろそうなものや、やってみたいものを選んでいいでしょう。

本屋さんで売っている自由研究の本

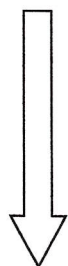
本屋さんには、たくさんの自由研究に関する本が売っています。この夏休みを利用して、お家の人に本屋さん連れていってもらおうといいですね。
また、図書室や図書館にももちろんあります。いろいろな本を読んでみて参考にするといいでしょう。

III さっそく研究開始！

研究の進め方には、大きく分けて2通りあります。テーマにあう方を選んで研究を進めていきましょう。



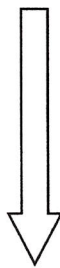
(ていねいに観察していく)



- ・観察 (かんさつ)
- ・ふしぎにおもったこと・わかったこと
- ・観察 (ふしぎに思ったことをたしかめるために)
- ・ふしぎにおもったこと・わかったこと
- ・観察 (ふしぎに思ったことをたしかめるために)



(自分で予想し、確かめていく)



「こうすれば、ああなるはずだ！」

- ・実験 (じっけん)
- ・結果 (やっぱりそうだった・あれれ予想とちがうぞ)
- ・実験 (じっけん)
- ・結果 (やっぱりそうだった・あれれ予想とちがうぞ)

Ⅳ 研究の成果をまとめよう。

研究したことをみんなによく知ってもらうには、模造紙・ノートにわかりやすくまとめるといいでしょう。下の図を参考に、まとめてみましょう。

リンゴの色の変わり方

さいたま市立宮前小学校〇年 〇〇太郎

研究のきっかけ

なぜ、この研究をしようと思ったのか、きっかけをできるだけくわしく書きます。

研究・観察したこと

研究・観察したことをかじょうがきにして書きます。やった順番に書きましょう。

- 〇〇〇〇
-

研究1

実験方法・観察の仕方

図や写真をいれるとわかりやすくなります。準備したもの、やり方を詳しく書きましょう。

結果

言葉だけでなく、写真や表、グラフなどでもあらわしてみましょう。実物をはりつけることができるのならはりつけてみるといいでしょう。

わかったこと

わかったことやふしぎに思ったことを書きます。

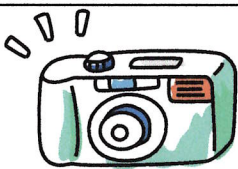
研究のまとめ

全部の研究をおえてどんなことがわかったのか、どのようなことを感じたか書くとカッコよくまとまります。

☆紺色・空色・黄色の模造紙を台紙にするときれいです。
☆模造紙は5枚以内が見やすくいいでしょう。

☆題名の字はマンガのタイトルみたいにかっこよく。
☆タイトルや文章、図、表は、違う色の紙にポストカやマジックで書いて台紙にはりつけると簡単にきれいにまとまります。

写真を上にはってパネルにはると立体的になり目立ちます。



☆とにかくたくさん写真を撮っておきましょう。デジカメが便利ですね。データはパソコンなどに保存しておきましょう。

☆字はていねいに、小さくなりすぎないようにしましょう。

観察したことや実験したことはノートにくわしく記録しておきましょう。

Ⅴ その他

☆自由研究中の事故やけがには十分に注意してください。

☆今年度も、さいたま市児童生徒科学教育振興展覧会の出展形式は、A4レポート用紙片面8枚以内で写真やデータの重ね張りは不可となっています。ご注意ください。

令和7年度「さいたま市平和図画・ポスターコンクール」 募集要領

1 ねらい

本事業への参加を契機に、児童・生徒一人ひとりが戦争の悲惨さやおろかさ、平和の尊さについて学び、理解を深め、考えること。

2 応募資格

- ・ 市立小学校（1年生～6年生）の児童
- ・ 市立中学校（1年生～3年生）の生徒
- ・ 市立中等教育学校（1年生～3年生）の生徒
- ・ 市立特別支援学校（小学部、中学部）の児童・生徒

3 応募規定

- | | |
|------------|----------------------------------|
| (1) 作品の題材 | 広義での「平和」をテーマに、自由に発想表現したもの |
| (2) 作品の大きさ | 八つ切りサイズまたはA3サイズ（30cm×42cm以下） |
| (3) 材料など | 描画材料、表現方法等は自由 |
| (4) 応募期限 | <u>8/27（水）各学級担任の先生に提出してください。</u> |
| (5) 応募方法 | |

- ・ 作品は個人で作成し、別紙1「出品名札」を下図のように貼り付けてください。
作品の裏面にも学校名、学年、組、氏名、作品名を記入してください。
- ・ 作品を学校ごとにとりまとめるうえ、別紙2「出品表」を作成し、市役所3階の総務局総務部総務課へご持参いただくか、使送便でご提出ください。
- ・ 汚れや折れ、紛失を防ぐため、作品は、模造紙・新聞紙等に包んで送ってください。

出品名札に、学校名、氏名、
作品名等を記入してくださ
い。

< 作品の表面 >

作品の裏面にも
学校名、学年、組、氏名、作品名
を記入してください。

< 作品の裏面 >

4 作品の審査・展示等

(1) 作品の審査・表彰

- ・ さいたま市平和推進検討委員会において、作品を審査し、入賞作品を決定します。
（10月上旬予定）

部 門：小学生（低学年）の部、小学生（高学年）の部、中学生の部

賞：各部門31点（最優秀賞1点、優秀賞5点、奨励賞25点）

※応募作品300作品未満の場合、各部門26点（最優秀賞1点、優秀賞5点、奨励賞20点）

- ・ 最優秀賞及び優秀賞の受賞者を対象に、表彰式の開催を予定しています。

表彰式：12月21日（日）【予定】

場 所：市立大宮図書館【予定】

- ・ 入賞者全員に、賞状及び賞品を贈呈します。

賞 品：図書カード（最優秀賞3,000円分、優秀賞2,000円分、奨励賞1,000円分）

(2) 作品の展示

- ・入賞作品を対象に、作品の展示を予定しています。

表彰式：12月中旬頃【予定】

場 所：市立大宮図書館【予定】

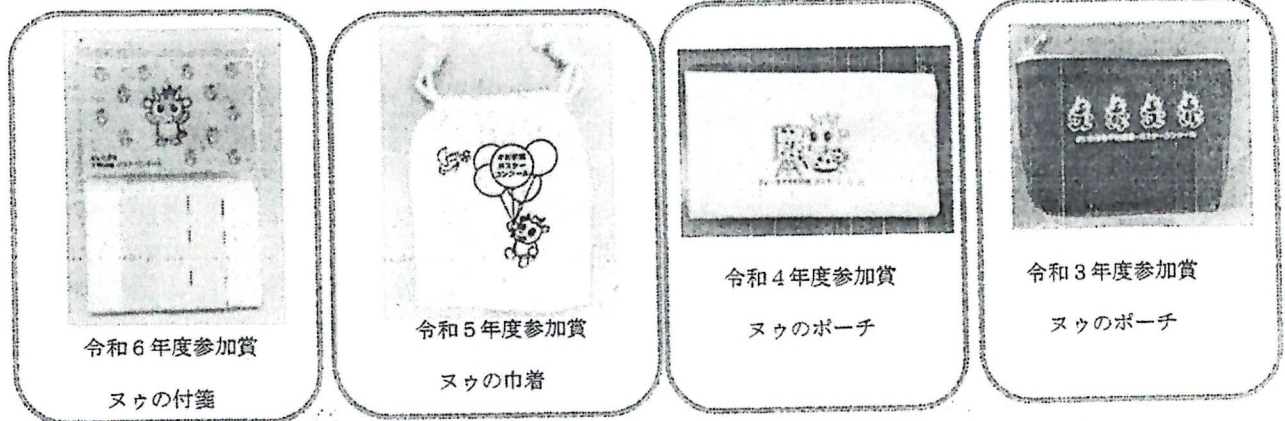
- ・最優秀賞及び優秀賞受賞作品を、市ホームページに掲載します。

※作品及び学校名、学年、氏名を掲載しますので、最優秀賞及び優秀賞の受賞者には改めて掲載の可否を確認させていただきます。

5 その他

(1) 参加賞について

- ・応募者全員に参加賞を贈呈します。



(2) 作品の返還

応募いただいた作品は、令和8年1月～3月頃にお返しします。

(3) 作品の活用

応募いただいた作品は、上記の作品展示以外に、平和に関する啓発活動や平和展の広報等に使用させていただくことがあります。

(4) 子どもたちによる“平和なまち” 絵画コンテスト2025への応募

最優秀賞の受賞作品は、平和首長会議が実施するコンテストに出品します。

※入賞作品については、平和首長会議のホームページ等で作品の画像、氏名、年齢、国・地域名、都市名、作品に込めた平和への思いなどが公表されますので、最優秀賞の受賞者には改めて出品の可否を確認させていただきます。

(5) 令和5年度の応募数（実績）

81校（小学校57校、中学校24校）、1,909作品（小学校1,324作品、中学校585作品）

6 お問い合わせ先・提出先

さいたま市 総務局 総務部 総務課 総務係 担当：中元、鈴木

住 所：〒330-9588

さいたま市浦和区常盤6-4-4（さいたま市役所本庁舎3階）

電 話：048-829-1083

FAX：048-829-1983

【平和図画・ポスターコンクール出品名札】

の り し ろ

平和図画・ポスターコンクール

学校名 宮前小 学校	学年・組 年 組	ふりがな 氏 名
作品名		
コメント（作品で表現したことや伝えたいことなどを自由に記入してください。）		

※切り取って作品に貼り付けてください。

※次ページに昨年度の入賞作品（最優秀賞・優秀賞）を掲載しています。

【参考 令和6年度の入賞作品（最優秀賞・優秀賞）】

小学生（低学年）の部



小学生（高学年）の部



中学生の部



※市ホームページからも閲覧できます。

<https://www.city.saitama.jp/006/010/003/p094497.html>

参考 令和6年度の入賞作品（最優秀賞・優秀賞）



40年ありがとう!

美しい自然のシンボル
トンボを描いてみよう!

第40回 WE LOVE トンボ 絵画コンクール

学校取りまとめ締め切り

8/27(水)

各学級担任の先生に提出してください。

応募者全員に
参加賞!

応募規定

●応募資格

全国の小・中・高校生(18歳以下)。

※年齢は応募締切時点とする(クラス単位、学校単位での応募も可)。

●応募作品・テーマ

トンボを題材に自由な発想で描く絵画。

※スケッチ、イラスト、CG画でも可。ただし、作品は必ず本人が創作した未発表のもので、他に同一・類似作品がないもの、第三者の著作権、肖像権その他権利を侵害しないものに限り、二重応募、類似作品など主催者が応募規定違反と認めた場合は入賞を取り消す場合があります。水彩、クレヨン、コンテ、鉛筆、油彩など画材・表現方法は自由。生成AIの作品は不可。

●作品のサイズ

サイズが
変わりました
A4サイズ(210×297mm)以上、
四つ切り(380×540mm)以内の作品
タテ、ヨコどちらでも構いません。

●応募方法

※裏面もご確認ください。

※応募票・応募者リストは、ホームページからダウンロードできます。

作品が折れないようにお送りください。
作品の裏に応募票を貼付してください。応募票記入項目と同一内容であれば作品の裏に記入いただいても結構です。クラス単位、学校単位でまとめて応募する場合は、応募者リストを同送してください。

●送付先

〒663-8246

兵庫県西宮市津門二辺町6-2

「WE LOVE トンボ」絵画コンクール係

電話 06-6371-9800 受付時間 平日10:00~17:00

※応募作品の持参は固くお断りいたします。

※送料は荷主様でご負担くださいますようお願いいたします。

●応募期間

2025年7月1日(火)~9月22日(月)〈必着〉

●個人賞

賞名	小学生					中学生				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
大臣賞										
文部科学大臣賞 (賞状・盾と副賞)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
環境学大臣賞 (賞状・盾と副賞)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
朝日新聞社賞 (賞状・盾と副賞)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
朝日小学生新聞賞 (賞状・盾と副賞)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
日本トンボ学会賞 (賞状・盾と副賞)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
トンボと自然を考える会賞 (賞状・盾と副賞)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
トンボ学生服賞 (賞状・盾と副賞)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
入賞者(賞状と副賞)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
銅賞(賞状と副賞)	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
入賞者(賞状と副賞)	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10

●学校賞

環境学大臣賞 ※応募数が多い学校の中から選考(賞状と盾)				
小学校低学年	小学校中学年	小学校高学年	中学校	高等学校
1	1	1	1	1
文部科学大臣賞 ※優秀作品の多い学校の中から選考(賞状と盾)				
小学校	中学校・高等学校			
1	1			

●入賞発表

2025年11月中旬(予定)

朝日小学生新聞・朝日中高生新聞紙上、朝日新聞コーポレートサイト、

「WE LOVE トンボ」絵画コンクールホームページにて。

※入賞者のみご連絡させていただきます。

●表彰式

2025年11月22日(土)〈予定〉

品川 ザ・グランドホールにて。

●審査員

奥本 大三郎 氏(作家・ファール昆虫館 館長)ほか
主催者及び文部科学省、環境省より各1名。

応募に関するご注意

応募資料に記入不備がある場合、審査対象外とさせていただきます。

応募作品は返却いたしません 送付前に応募作品の
撮影をおすすめします。

応募作品の所有権ならびに入選作品の著作権は主催者・協賛社に帰属するものとし、著作権人格権を行使しないことを前提とします。入賞作品は当コンクールの発表のほか、展示、陳列、その他メディアなどに使用することがあります。新聞・その他メディアでの入賞発表、表彰状で受賞者名に正確を期する上、入賞された場合は本人確認のため、受賞者の住所、氏名、連絡先を開示していただきます。この条件をご了承の上でご応募ください。

また、主催者は作品送付中の紛失、破損に対していかなる責任も負いません。

ご応募いただいたすべての方に、12月から参加賞をお届けします。

<主催>朝日新聞社 朝日学生新聞社

<後援>文部科学省 環境省 全国都道府県教育委員会連合会

全国市町村教育委員会連合会 全国連合小学校長会

全日本中学校長会 全国高等学校長協会

(公社)全国高等学校文化連盟

全国高等学校美術工芸教育研究会 (公社)日本PTA全国協議会

(公財)世界自然保護基金ジャパン(WWF Japan)

日本トンボ学会 (公社)トンボと自然を考える会

<協力>株式会社サクラクレパス

<協賛>

トンボ学生服

人と自然を大切にしたい価値ある製品づくりを
株式会社 トンボ
株式会社トンボは持続可能な開発目標 (SDGs) を支援しています。

●お問い合わせ先

「WE LOVE トンボ」絵画コンクール事務局

電話 06-6371-9800 受付時間 平日 10:00~17:00

<https://www.tombow.gr.jp/sdgs/kaiga/>

詳しくは トンボ絵画コンクール

検索



学校応募専用「WE LOVE トンボ」絵画コンクール応募票

応募作品は返却いたしません。応募規定をご了承の上ご応募ください。

この応募票は必ずご記入の上、1点ごとに1枚作品の裏・右下にしっかり貼ってください

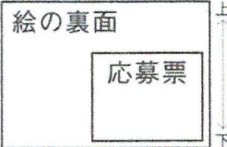
- 楷書体で、丁寧に書いてください。また読みにくい文字にはふりがなをつけてください。
- 各事項は、もれなくご記入ください。記入不備がある場合は、審査対象外とさせていただきます。
- 応募の際ご記入いただいた個人情報（住所や名前など）は、当コンクールの目的のみに使用し、ほかの目的で使用することはありません。
- 応募作品は返却いたしません。ご応募前に写真撮影されることをおすすめします。

※応募規定の確認及び応募票、応募者リストはホームページよりダウンロードできます。

コンクールのホームページ



応募票は、絵の上下に
合わせて、裏面の右下に
しっかり貼ってください。



「WE LOVE トンボ」絵画コンクール応募票



応募規定

応募規定に同意の上、応募します。

学校応募専用

ふりがな	さいたましりつみやまえしょうがっこう		
学校名	さいたま市立宮前小学校		
学年 (○をつける)	☒ 小学・ ☐ 中学・ ☐ 高校 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 年生 ※一貫校の場合は該当学年をご記入ください。例：中高一貫校の4年生は高校1年生		
ふりがな			
氏名			
作品の題名			
学校所在地	〒331-0046 埼玉県さいたま市西区宮前341番地		
学校電話	048(623)8121	学校FAX	048(624)2357
応募担当教諭名	齋藤 千恵		

第22回 児童絵画作品コンクール 作品募集

テーマ ぼく・わたしが思う安全で安心な環境にやさしいトラック ～こんなトラックあったらいい～

入賞すると作品が
トラックにラッピング!

(佳作は除く)



ここに
さみの絵が!

応募者全員に
参加賞がもらえるよ!



前回
参加賞



みんなの 夢のトラックを 走らせよう

入賞者 30名には表彰状と図書カードを
佳作者 30名には図書カードを贈呈!

お問い合わせ 一般社団法人 埼玉県トラック協会 ☎048-645-2771 (総務部 総務課)

主催 一般社団法人 埼玉県トラック協会
後援 国土交通省関東運輸局埼玉運輸支局、埼玉県、埼玉県警察、埼玉県教育委員会、NHK さいたま放送局、埼玉新聞社、FM NACK5、浦和レッドダイヤモンズ、埼玉西武ライオンズ
協賛 (株)埼玉新聞事業社、(株)デサン、(株)インクラ

応募資格

埼玉県内に就学する小学生のみなさん

募集部門

1. 低学年の部（小学1～2年生）
2. 中学年の部（小学3～4年生）
3. 高学年の部（小学5～6年生）

応募期間

8/27（水）各学級担任へ提出してください。

表彰

入賞者には表彰状と図書カード1万円分贈呈
（各賞それぞれ部門ごとに1名ずつ3名、計30名）

- 埼玉運輸支局長賞
- 埼玉県知事賞
- 埼玉県警察本部長賞
- 埼玉県教育委員会教育長賞
- NHKさいたま放送局長賞
- 埼玉新聞社社長賞
- (株) エフエムナックファイブ社長賞
- 浦和レッドダイヤモンズ賞
- 埼玉西武ライオンズ賞
- (一社) 埼玉県トラック協会会長賞

※ 佳作者30名は図書カード5千円分のみ贈呈
上記表彰の他に文房具等のオリジナルグッズを
参加賞として応募者全員に差し上げます。

応募方法

1. 四つ切画用紙・横書き
クレヨン・パステル・水彩絵の具など用具は自由。
2. このチラシの裏面にある応募用紙に、絵の題名・住所・氏名・連絡先・学校名・学年を必ずご記入の上、点線部分で切り取り、作品の裏面の右下に貼付してください。
3. 応募作品は未発表のものに限ります。
4. 作品の応募は1人1点です。
5. 応募作品は返却いたしません。あらかじめご了承ください。（入賞作品30点のみ後日返却いたします）

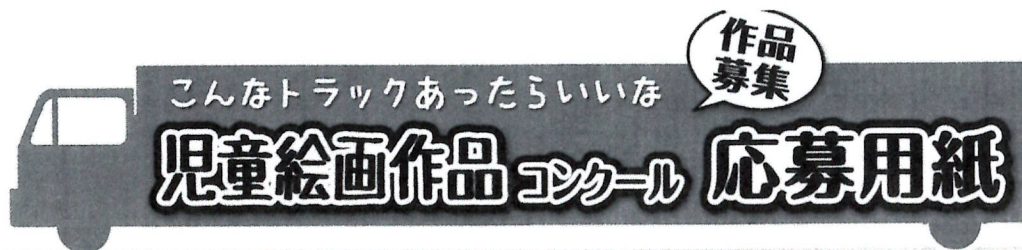
審査

主催者が選任する審査員により入賞作品等を選考します。（9月中旬予定）

審査結果発表

2025年10月上旬頃に埼玉新聞紙上にて発表予定。
また、各賞入賞者、佳作者は、個人及び所属する小学校に通知（個人応募については個人にのみ通知）します。なお、入賞者・佳作者以外の方への通知はいたしません。

※ 表彰式の日時および会場については、後日入賞者の方へ直接通知いたします。（佳作者の表彰はございません）



応募用紙の枠内の指定された欄に絵の題名・住所・氏名・連絡先・学校名・学年を必ずご記入の上、切り取って、作品の裏面に貼付してください。

点線部分を切り取り、作品の裏面に貼付してご応募ください。

え だい めい
絵の題名

さいたま

市町立
村私

宮 前

しょうがっ こう
小学校

ねん
年

くみ
組

ふりがな

おなまえ

〒

じ たく じゅうしょ
自宅の住所

じ たく でん わ ばん ごう
自宅の電話番号

() - ()

() - ()

()

保護者 各位

さいたま市PTA協議会西区連合会
会長 小竹 菜実

「第22回 さいたま市西区小・中学生夏休み作品展」作品募集のお知らせ

さいたま市PTA協議会西区連合会では、今年度も西区内の15校による「小・中学生夏休み作品展」を開催することになりました。開催方法は、昨年度に引き続き、多くの方々に作品を見ていただけるインターネットを活用した形式で行ないます。

「是非、夏休みの素晴らしい思い出を、すてきな作品にしてください！」

記

1. 募集区分

- ① 工作・創意工夫部門
- ・ 小学校低学年の部
 - ・ 小学校高学年の部
 - ・ 中学校の部
 - ・ 特別支援学校の部
 - ・ 小学校特別支援学級の部
 - ・ 中学校特別支援学級の部



- ② 図画・ポスター部門
- ・ 小学校低学年の部
 - ・ 小学校高学年の部
 - ・ 中学校の部
 - ・ 特別支援学校の部
 - ・ 小学校特別支援学級の部
 - ・ 中学校特別支援学級の部

- ③ 書道部門
- ・ 小学校低学年の部
 - ・ 小学校高学年の部
 - ・ 中学校の部



2. 応募規定

(ア) 工作・創意工夫部門

- 立体的な作品
- 4枚の写真にて審査するため、それに沿った作品であること
- 奥行き 35.0cm × 幅 45.0cm × 高さ 25.0cm 以内
(※奥行きと幅は入れ替え可、高さのみ指定)

(イ) 図画・ポスター部門

- 平面的な作品 ※額を付けることはできません
- 小学生は 39.2cm × 54.2cm (四つ切画用紙) 以内
- 中学生は 27.1cm × 39.2cm (八つ切画用紙) 以内
- 葉書絵も可

(ウ) 書道部門

- 毛筆で書いた文字、サイズは半紙限定とする

3. 展示方法・期間

会 場 : さいたま市 PTA 協議会西区連合会 作品展ホームページ

<https://exhibition-plus.com/saitama-nishi/2025/>

展示開始 : 令和 7 年 11 月 上旬予定

※ 表彰式については審査終了後、各校にて行なわれる予定です。

以 上

【作品票】 切り取って使ってください。

◎西区小・中学生夏休み作品展に作品を応募する場合は、そのことが分かるように、この作品票を記入し、クリップで作品に付けて、提出してください。

西区小・中学生夏休み作品展 作品票	
応募区分（該当する部門を○で囲んでください。）	
工作・創意工夫部門 図画・ポスター部門 書道部門	
学年・組	年 組
ふりがな	
氏名	

家庭科「発明創意くふう展」作品の募集

○科学的な思考と独創性に重点を置き、世界で初めての自分流のアイデア作品を！



みなさん、日ごろ家の人の仕事を見たり、自分でお手伝いをしたりしながら、「これがこうなると、もっと便利なのになあ」と考えたことはありませんか。

そのようなことを思い出し、あなたのアイデアで楽しかったり、使いやすかったり、じょうぶだったりする道具をつくってみませんか？

こんなところで…

- | | |
|--------|---------|
| ・部屋の中 | ・台所 |
| ・風呂場 | ・洗面所 |
| ・家のまわり | ・庭 |
| ・げんかん | ・車の中 |
| ・物置 | ・犬小屋 など |

こんなことをするとき…

- | |
|--------------|
| ・後かたづけ |
| ・調理 |
| ・洗たくやアイロンがけ |
| ・そうじ |
| ・水やりや草むしり など |

たとえば……（令和6年度の入賞作品）

- | | |
|--------------------------------|----------------|
| ・干してつぶせる！！サステナブルなペットボトルハンガー | |
| ・だれでもかんたん！くつぬぎ器 | ・砂が落とせるスパイクケース |
| ・地きゅうをすくうししおどし | ・ボール置き |
| ・Z型のばんそうこう | ・片手でプッシュ |
| ・重たいお米を軽々運ぶ 米（マイ）バッグ散らかり帽子（防止） | |
| ・安全を着る | |

※作品のサイズ・重量…縦45cm・横70cm・高さ70cm以内、重さ20kg以内とします。

提出締め切り 8月27日（水）
学級担任の先生に提出してください。

みなさんの作品をお待ちしています！

みんなが楽しい、地球にやさしい

未来キッチン イラストコンテスト

応募者全員に
参加賞
あります。

未来がこうなるといいな!という想いを込め、
あなたの自由な発想で、未来のキッチン
イラストと文章で応募してください。



主催 キッズ エクスプレス 協力 クリナップ株式会社/水まわり工房

後援 全国連合小学校長会/全国市町村教育委員会連合会/全国小中学校環境教育研究会/
全国小学校生活科・総合的な学習教育研究協議会/生活科教育研究会/全国小学校家庭科教育研究会 他

審査員長 山崎 和彦 (武蔵野美術大学 ソーシャルクリエイティブ研究所 特別研究員/Xデザイン研究所共同創業者/Smile Experience Design Studio代表)

kids
express キッズ
エクスプレス

詳しくは、コンテストHPをご覧ください。 <https://cleanup.jp/miraikitchen/contest/> 未来キッチン 検索



第3回

みんなが楽しい、地球にやさしい

未来キッチン イラストコンテスト

応募
要項

学校取りまとめ締め切り 8月27日(水)

応募期間 学級担任の先生に提出してください。

応募資格 日本国内在住の小学1～6年生

未来がこうなるといいな!という想いを込め、
あなたの自由な発想で、未来のキッチンイラストと文章で応募してください。

応募内容

イラストと
作品貼り付けシート

A: あったらしいなと思うキッチンのイラスト / A4判1枚程度

B: イラストの解説文(200～400文字程度) / 作品貼り付けシート使用推奨

例: イラストの細かい説明や、このキッチンでどんな未来にしたいかなどの想い、
作品を描いたきっかけなど(ニュースや友だちやおうちの方との会話など)

応募規定

- あったらしいなと思う未来のキッチンをイラストで自由に表現し、必ずイラストの解説文と合わせてご応募ください。
- イラスト用紙はA4判1枚程度の大きさのものをご用意ください。手法(手書き・PC)や道具(絵具、色えんぴつ、折り紙など)、種類は問いません。
- 解説文は1作品につき、200～400文字程度。イラストの細かい説明、このキッチンでどんな未来にしたいか、未来のキッチンについて考えたきっかけ、想いなどを書いてください。※応募者本人が解説文を書くことが難しい場合には、保護者の方に代筆いただいても構いません。
- イラストとは別に、作品貼り付けシートをご用意ください。※解説文は、応募者記入欄が入っている作品貼り付けシートへの記載を推奨します。
- 応募作品は1人1作品(グループ制作での作品応募不可)、日本国内在住の小学1～6年生の方からの応募に限ります。
- 応募作品は自作のオリジナルかつ未発表の作品に限ります。本コンテストの応募後に、他コンテストとの重複応募はおやめください。
- 主催者が盗作・類似作品だと判断した場合、また他のコンテストとの重複応募が確認された場合は、発表後でも入賞を取り消す場合がございます。
- 応募作品は第三者の権利を侵害しないものに限り、商標キャラクターや商標登録されたものが描かれたもの(漫画やアニメのキャラクター、具体的な商品など)は、使用しないでください。
- 応募作品は返却いたしません。必要に応じてコピーしたものを保管するようにしてください。

未来キッチンを考える
ヒントが知りたい
おともだちは、
こちらを見てね ➡



最優秀賞

1名 部門を問わず選ばれます。

★賞品／表彰状、図書カード(5万円) ※表彰式を実施予定です。

※なお、受賞作品は、クリナップ株式会社事務所、ショールーム等で展示、紹介する予定です。

優秀賞

低学年(1・2年)／中学年(3・4年)／高学年(5・6年) 各部門 6名 計18名

★賞品／表彰状、図書カード(1万円)

未来アイデア賞

1名 部門を問わず
選ばれます。

ハートウォーム賞

1名 部門を
問わず選ばれます。

★賞品／表彰状、図書カード(1万円)

※学校団体賞を除いた賞は、すべて個人宛での授与となります。※個人宛での賞は、同じ学校・団体から選出される場合もございます。

学校団体賞

全国から 5校・団体

参加賞

何が届くかお楽しみに!

★賞品／表彰状、図書カード(10万円)

※表彰式は実施の予定ですが、変更になる場合がございます。
詳細は受賞案内と合わせてご連絡いたします。

★応募者全員にプレゼントがあります。

※学校応募・その他団体応募の場合は、各校・団体の
窓口担当様宛てに全員分をお送りします。

審査員

※五十音順

第2回の審査の様子はコチラ→



★審査員長 山崎 和彦

武蔵野美術大学 ソーシャルクリエイティブ研究所 特別研究員
Xデザイン研究所共同創業者/Smile Experience Design Studio代表

★審査員 あんびる やすこ

絵本作家・児童書作家

林 芙美

女子栄養大学 教授

平尾 桂子

白百合女子大学 教授/上智大学 名誉教授

藤原 亨

クリナップ株式会社 常務執行役員 開発担当

お問い合わせ・応募郵送先

〒101-0061 東京都千代田区神田三崎町2-7-6 高松ビル5F

「未来キッチン イラストコンテスト」事務局 [キッズ エクスプレス]発行株式会社オックスフォード・インターナショナル内

0120-888-324

受付時間/10時～17時
(土日祝除く)

クリナップショールームでも応募作品受付中!

お近くのショールームを探す→ <https://cleanup.jp/showroom/>



その他注意事項

- ご応募の際は、保護者の方と一緒にこの応募要項を読んで同意をいただき、応募してください。
- 受賞者は本コンテストの専用サイトにて12月頃発表いたします。受賞者には事前にご連絡いたします。
- 参加賞は1～2月頃発送予定です。同じ学校内で複数名の先生よりご応募があった場合は、まとめてお送りいたします。
参加賞が届くまで、参加者全員の氏名を控えておいてください。
- 応募作品に関する著作権は応募者本人に帰属します。なお、応募者は、応募をもって、主催者又はその指定する第三者に対し、未来キッチンプロジェクトの広報活動、およびクリナップ株式会社の広報活動を含む事業全般(クリナップ株式会社およびそのグループ会社のホームページ、SNSなどの各種媒体、資料、ツールおよびデータベース、本社、ショールーム等での掲示、報告ポスターなど)と社会貢献活動のために、独占的な利用(著作権法第27条及び第28条の権利を含みます。)を許諾いただいたものとします。
なお、当該利用に必要な範囲に限って、著作権者の意思を尊重しつつ、応募作品について、その一部のみの利用、縮小、アスペクト比の変更などの必要な加工を施しての利用を行う場合がありますので予めご了承ください。また、受賞者の学校名・氏名などは各種広報物への掲載ならびに新聞・テレビ・雑誌などの各種メディアで報道されることがあります。
- 表彰式の風景、肖像等を写真や動画で撮影し、報道、報告記事等に掲載する場合があります。
- 受賞作品は、クリナップ株式会社事務所、ショールームやイベント等で展示、紹介させていただく場合がございます。予めご了承ください。
- 応募作品を基に開発した商品に産業財産権(特許権、実用新案権、意匠権及び商標権)が発生する場合、クリナップ株式会社に帰属するものとします。

1点の作品ごとに作品貼り付けシートが1枚必要です。
作品裏にマスキングテープ等(ホチキスも可)で貼り付けてください。

キリトリ

未来キッチン イラストコンテスト 作品貼り付けシート

作品の解説文記入欄

※200～400文字程度で作品の解説文をご記入ください。

応募者記入欄

氏名	ふりがな	学年	年
	ふりがな	さいたましりつみやまえしょうがっこう	
学校名	さいたま市立宮前小学校	学校・個人・その他団体 いずれかに○をつけてください。	
団体名	ふりがな ※その他団体応募の場合のみこちらにもご記入ください。		

受付	入力

以下は記入しないでください。

令和7年度 放置自転車追放ポスターコンクール募集要領

1 目 的

啓発ポスターの作成を通じ、児童の放置自転車に対する関心を高めるとともに、各家庭から放置自転車追放の意識の高揚を図ることを目的とする。

2 応募規定

- (1) 応募資格 市内小学校に通う児童（1年生から6年生）
- (2) ポスターの内容 ア 「放置自転車」に関する未発表の作品。
イ 内容に適した標語を入れること。
- (3) 作品の規格 八つ切り画用紙にタテ描き（参考：271mm×392mm、271mm×382mm）、用具・用材は自由。
- (4) 記載事項 ア 作品の裏面に「様式1」を使用し、学校名、学年、組、氏名（ふりがな）を記入すること。
イ 「様式2」の応募者名簿に必要事項を記入(学年順)し提出すること。

3 締 切 学校取りまとめ締め切り 8月27日（水） 学級担任の先生に提出してください。

- 4 作品提出先 〒330-9588 さいたま市浦和区常盤6丁目4番4号
都市局 交通政策部 自転車まちづくり推進課（本庁9階）
（学校ごとに取りまとめのうえ提出してください。「郵送可」）

- 5 賞 最優秀賞(1点)、優秀賞(2点)、佳作(2点)、努力賞(2点)、参加賞
*優秀賞・佳作・努力賞は低学年(1～3年生)、高学年(4～6年生)から各1点とする。

- 6 審査結果 学校長宛に通知します。(令和7年11月予定)

7 作品の活用

(1) 全応募作品

- ・応募作品は市内の公共用スペースに展示します。展示の際、入賞作品については学校名・学年・児童氏名を、その他の作品については、学校名・学年を掲示します。
(場所・期間は別途お知らせします)

(2) 入賞作品

- ・入賞作品は作品を印刷した啓発用ポケットティッシュ作成等に活用します。その際、学校名・学年・児童氏名を表記します。

8 注 意 事 項

- (1) 作品の著作権は主催者に帰属します。
- (2) 入賞作品については、各種放置自転車対策事業等に使用します。その際、学校名・学年・児童氏名等を表記しますので、ご了承ください。
- (3) 規定以外の作品は失格とします。用紙の大きさや向き及び描き方については特に注意してください。
- (4) 期限厳守としますので、締切日には充分ご注意ください。

- 9 主 催 さいたま市

- 10 後 援 さいたま市教育委員会

問い合わせ

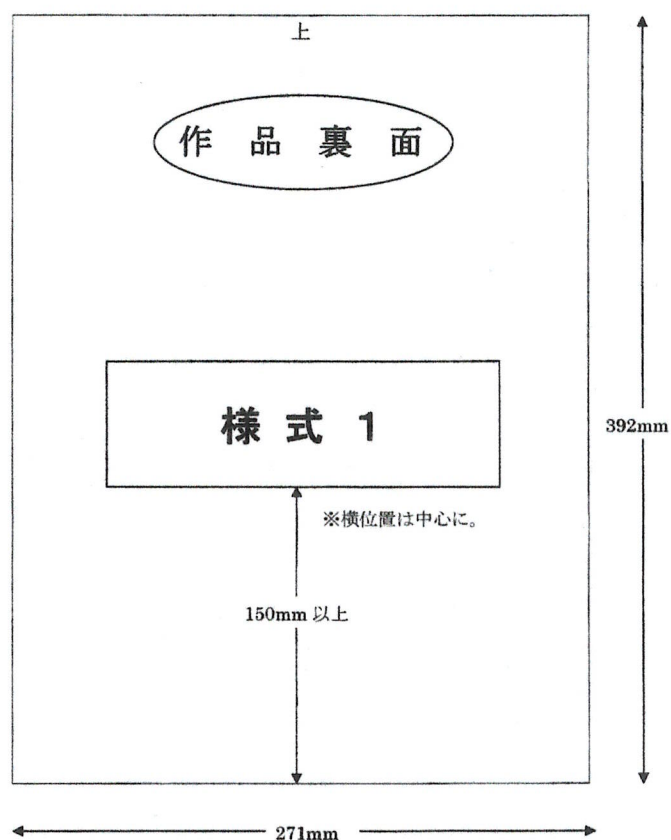
〒331-0802 さいたま市北区本郷町1872
さいたま市 都市局 交通政策部
自転車まちづくり推進課 車両対策事務所
TEL：048-652-8812 FAX：048-653-4378

◎点線で切り取って使ってください。

令和7年度放置自転車追放ポスターコンクール応募票(様式1)

学 校 名	さいたま市立 宮 前 小学校
学 年・ 組	年 組
ふりがな	
氏 名	
備 考	

「様式1」は、必ず作品の裏面に糊付けしてください。



安全教育②



「『自分発見!』チャレンジ up さいたま」スタンプ対象事業 令和7年度防火ポスターコンクール募集

～ポスター制作を通して、火災の予防について考えてみよう!～

1 応募規定

(1) 応募資格

市内の小学校に通う1～6年生の児童

(2) ポスターの規格

ア 「火災予防」に関する未発表の作品としてください。

ポスター内の標語は、記載の有無（イラストのみ可）を含めて自由表記としますが、「山火事」の言葉は使用しないでください。

なお、標語の記載がない作品が選定された場合は、適当と思われる標語を記載してポスター化する場合があります。

注：火災予防運動期間など限定した月日は入れないでください。

イ 八つ切（好 380 mm×332 70 mm）、タテ書き

ウ クレヨン、パス類、水彩、油彩、貼り絵

（厚さ3mm以内の画材による貼り絵は可能ですが、鋭利なものは不可とします。）

※毎年、用紙サイズが違う、横書き等の規格外作品が多数あるため、ご注意ください。

規格外作品については審査の対象外となります。

(3) 作品コメント等の記入

「作品カード（別添1）」を記入し、作品の裏面に貼付けしてください。

なお、①学校名、②学年、③組、④氏名（ふりがな）、⑤作者が記載されていれば、任意の様式でもかまいません。

2 締 切

8月27日（水）（学校取りまとめ）

作品票を作品裏面右下に貼って、各学級担任の先生に提出してください。

3 審 査

(1) 入賞作品数 30作品

最優秀賞：各学年1作品（合計6作品）

審査員特別賞：各学年1作品（合計6作品）

優秀賞：全学年で18作品。（各学年の入賞作品数については、応募割合により決定します。）

(2) 「1応募規定」に沿わない作品及び提出締切日を過ぎた作品は審査の対象外とします。

(3) 審査会において入賞作品を決定し、入賞者には賞状と記念品を贈呈します。

また、入賞者を含む応募者全員に参加賞を贈呈します。

(4) 各学年の最優秀作品を、令和7年秋季・令和8年春季さいたま市消防局火災予防運動の啓発ポスターデザインとして採用するほか、SNSによる火災予防広報にも使用します。

(5) 各学年の審査員特別賞作品については、火災予防啓発品（ポケットティッシュ）のデザインとして使用します。

4 審査発表

- (1) 令和7年10月中旬に各小学校長あてに通知します。
- (2) 入賞作品の展示等(学校・学年・氏名を公表しますので、ご了承ください。)
- ア 展示(入賞30作品)
- 市内公共施設、商業施設等
- イ 市ホームページに掲載。(審査結果及び最優秀賞6作品)

5 その他

- (1) 作品の一切の権利は、さいたま市消防局に帰属し、原則作品の返却はいたしません。
- (2) 入賞作品につきましては、各種消防防災事業等に使用することがあります。

【問合せ】

さいたま市消防局予防部予防課予防係
さいたま市浦和区常盤6-1-28
(消防庁舎6階)

TEL 048-833-7509

FAX 048-833-7529

E-mail: shobo-yobo@city.saitama.lg.jp

【作品票(作品裏面、右下に貼ってください。)]

----- ✂ きりとり ✂ -----

令和7年度防火ポスターコンクール 作品カード

作品のうらに、のりづけしてください(必要事項が記入されていれば、別様式でも可能です。)

学 校 名	宮 前 小 学 校					
	年		組	ふりがな		
				氏 名		

作成者のコメント

(例: ○○をイメージして書きました。/火災の原因で○○が多いので書きました。など)

公益財団法人
埼玉県生態系保護協会
朝日新聞 さいたま総局

作文・絵画・ポスター

埼玉県の小・中学生の

を募集します



やの思ふ蜂王の自然を作品にしてゐよう

になるかな？ 第40回 知事賞 絵画部門 小学1-3年の部 さいたま市立美園北小学校 油谷 玲那さんの作品

提出締め切り
8月27日(水)
学級担任の先生に提出
してください。

① 力 ② 書
大分 ぼろり

www.a-co-saitama.or.jp

応募者全員に参加賞、
受賞者に表彰状と副賞を贈呈！

作品の返却はありません。作品の著作権、使用权、所有権は主催者に帰属します。自作・未発表の作品に限ります。絵画は、半立体・立体は受け付けません。

【私たちの自然を守ろうコンクール 応募票】

応募票は、作品にクリップで綴じこみ提出してください。

切り取り線

かいた作品を囲んでください				
応募 個 票	小学生	中学生		
	絵画	作文	ポスター	作文
	▼	▼	▼	▼
	テーマ①	テーマ①	ポスター	テーマ①
	テーマ②	テーマ②	テーマ②	
どんな思いを込めてかきましたか				
ふりがな				
応募者氏名				
学校名				
さいたま市立宮前小学校				
応募の種類				
☒ 学校応募 ☐ 個人応募				
年 組				
個人応募は自宅住所と電話番号を記入				
〒				
電話				

第41回 私たちの自然を守ろうコンクール (公財)埼玉県生態系保護協会 朝日新聞 さいたま総局